

ACTOR	RELACIONES	TIPO	DESCRIPCIÓN						
			Organización	Discurso	Recursos básicos	Estrategia	Escenario preferente	Relación con la institucionalidad	Observaciones/Aclaraciones
Incluir actores individuales o colectivos	Señalar los vínculos más u organización(es) a las que adhiere el actor	Incluir el ámbito de lo cultural en el que desarrolla su accionar (p. ej: danza, música, políticas culturales, productor, gestor cultural)	¿La actividad de la organización es estable en el tiempo o, por el contrario circunstancial? OPCIONES (seleccionar una): - Sólida - Variable	Cuando el actor hace públicas sus demandas o necesidades, ¿abarca muchos temas? ¿abarca un solo tema? OPCIONES (seleccionar una): - Multisectorial, global - Unisectorial, focalizado - Transversal, genérico	¿Cuáles son los recursos accesibles para el actor con los que puede influir en la toma de decisiones? OPCIONES (se puede combinar): Apoyo electoral, militantes, cargos públicos Dinero, información, conocimiento experto Activistas, capacidad de movilización	¿Cuál es la estrategia del actor de cara al proceso político? ¿Qué mecanismo se advierte que puede emplear para influir en él? OPCIONES (seleccionar una): - Competencia electoral - Interacción con autoridades - Movilización, comunicación	Al plantear sus demandas, el actor utiliza canales institucionales o no? OPCIONES (seleccionar una): - Institucional - Variable - No institucional	En general, ¿de qué manera se relaciona con la institucionalidad? OPCIONES (seleccionar una): - Ejercicio y gestión - Influencia y presión - Confrontación - Colaboración	Campo para colocar <u>información complementaria relevante</u> del actor y que no necesariamente se recoge en los demás campos
Rodolfo Guachamin	Presidente Cabildo de la Comuna Llano Grade	Desarrollo Local Comunitario	Sólida	Unisectorial, focalizado	Dinero, información y capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Institucional	Influencia y presión	Se relaciona con el Gad de Calderón y Consejo Provincial y Pueblos y Nacionalidades Kitu Kara
Andrés Quilumba	Presidente Cabildo del San Miguel del Común	Yachag y gestor cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	Dinero, información y capacidad de movilización	Interacción con autoridades y comunicación	Institucional	Colaboración	Se relaciona con el Gad de Calderón y Consejo Provincial y Pueblos y Nacionalidades Kitu Kara
Pedro Quilumba	Presidente Cabildo de la Comuna de Oyacoto	Desarrollo Local Comunitario	Sólida	Unisectorial, focalizado	Dinero, información.	Interacción con autoridades	Institucional	Colaboración	Se relaciona con el Gad de Calderón y Consejo Provincial y Pueblos y Nacionalidades Kitu Kara
José Samueza	Presidente Cabildo de la Comuna Santa Anita	Desarrollo Local Comunitario	Sólida	Unisectorial, focalizado	Dinero, información.	Interacción con autoridades	Institucional	Colaboración	Se relaciona con el Gad de Calderón y Consejo Provincial y Pueblos y Nacionalidades Kitu Kara
Gonzalo Guañuna	Presidente Cementerio de Ayapamba la Capilla	Políticas culturales y gestión cultural	Estable y formalizada	Transversal, genérico	Reconocimiento de la Comuna para ser presidente de la Comuna	Interacción con autoridades, Movilización, comunicación	Institucional	Influencia y Colaboración	Se relaciona con el Gad de Calderón y otras Comunas
Verónica Sevillano	Vocal de Cultura del Gad de Calderón y gestora cultural	Políticas culturales y gestión cultural	Estable y formalizada	Transversal, genérico	Dinero, información, movilización y cargo público	Interacción con autoridades, Movilización, comunicación	Institucional	Influencia y Colaboración	Liderazgo Comunitario
Víctor Tufiño	Vocal de Cultura del Gad de Calderón y desarrollo local	Política social	Estable y formalizada	Transversal, genérico	Dinero, información, movilización y cargo público	Interacción con autoridades y movilización	Variable	Influencia y Colaboración	Liderazgo con Jóvenes

Eladio Parra	Presidente Parroquia Llano Chico	Política cultural y desarrollo local	Estable y formalizada	Transversal, genérico	Dinero, información y cargo público	Interacción Institucional	Variable	Influencia, presión	Representante del Adulto Mayor
Galo Yépez	Gestor Cultural y Comunicación	Política cultural, productor, gestor cultural	Solida	Transversal, genérico	Dinero, información, conocimiento experto y activista	Interacción Institucional	Variable	Colaboración	Relación con colectivos urbanos de arte a nivel distrital
Presidentes de las Comunas de Quito	Pueblos Kitus, Zonales y Gads Parroquiales	Desarrollo Comunitario Comunal	Solida	Unisectorial, focalizado	dinero, información, movilización.	interacción institucional	Variable	influencia, presión, colaboración	Exigencia de aplicación de normativa pública de derechos colectivos
Rosa Mosquera	Gestor Cultural, Comunicación y Política Pública	Gestión Cultural	Solida	Unisectorial, focalizado	Dinero, información, conocimiento experto y activista	Interacción institucional	Variable	Colaboración e Influencia	Alta relación con los colectivos afros de Quito
Parrocos Parroquiales	Comunicación y Actores Sociales	Desarrollo Local Comunitario	Solida	Transversal, genérico	información, conocimientos expertos, movilización	Interacción colectiva institucional	Variable	Colaboración e Influencia	Buen nivel de convocatoria
Radio virtual El Simiruco	Comunicación y Actores Sociales	Desarrollo Local Comunitario	Solida	Transversal, genérico	información, conocimientos expertos, movilización	Interacción colectiva institucional	Institucional	Colaboración	Medio nuevo en Calderón cuanta con apoyo de grupos culturales
Comités de Gestión	Administraciones Zonales	Desarrollo Local y Política Social	Solida	Unisectorial, focalizado	información, conocimientos expertos, movilización	Interacción colectiva institucional	Institucional	Colaboración	Representante de Barrios
Asambleas Parroquiales	Administraciones Zonales y concejales	Desarrollo Local	Solida	Unisectorial, focalizado	información y movilización	Interacción Institucional	Institucional	Influencia y presión	Relación Directa en el marco de Sistema de Gestión Participativa
Unidades Educativas Municipales	Alto nivel ciudadano	Gestión y Desarrollo	Solida	Unisectorial, focalizado	información, conocimiento expertos-	interacción institucional	Institucional	Colaboración	Alto nivel de comunicación trilogía educativa
Monitores Voluntarios Juveniles Barriales	Colectivos Juveniles y Administraciones Zonales	Gestión Voluntaria	Solida	Unisectorial, focalizado	información, conocimiento expertos-	interacción institucional	Institucional	Colaboración	Alto nivel de relación en redes juveniles
Asociación de Mujeres	Administraciones Zonales, Gads y otras dependencias sociales	Gestión, Voluntariado y Desarrollo	Solida	Unisectorial, focalizado	Información, conocimiento expertos y movilización	interacción institucional	Institucional	Influencia y presión	Buen nivel de relación institucional y colaboración social
Cero latitud	Red de Comunicadores Rurales	Gestión y comunicación cultural	Sólida	Multisectorial (global)	Conocimiento experto, capacidad de movilización, información	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	Influencia en los 33 GADs.
Carlos Hidalgo	Cero latitud, Tuparimuna	Gestión y comunicación cultural	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información	Competencia electoral, interacción autoridades	Variable	Colaboración	Desarrolla un proyecto relevante (10 años) en el sector denominado "Calderón Ama la Vida". Ha participado de la elección para el GAD de Calderón.
Verónica Pazmiño	Cero latitud	Gestión y comunicación cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	Conocimiento experto, información, dinero	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Local

Misceláneas Cumbayá	Centro Cultural Cumbayá , Gestores Cultures de Cumbayá, Detentores de Memori	Gestión y comunicación cultural	Sólida	Multisectorial (global)	Información, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Local
Rimak Comunicaciones	Comunas y Comunidades PKK	Gestión y comunicación cultural	Sólida	Multisectorial (global)	Información, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Local
Kitu Samay	Comuna de Llano Grande, Educación No formal, AMALL, Samari	Gestión y comunicación cultural	Sólida	Multisectorial (global)	Información, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Local
Info Llano Grande	Info Madrid, Info Ecuador	Gestión y comunicación cultural	Sólida	Multisectorial (global)	Información, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Influencias migrantes y local
Jóvenes Comunicadores del Choco Andino	Red de jóvenes y organizaciones del Chocó Andino	Gestión y comunicación cultural	Sólida	Multisectorial (global)	Información, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Influencia mancomunidad
Mi Portal Nayón	Actores Locales, emprendimientos, gestores culturales	Gestión y comunicación cultural	Sólida	Multisectorial (global)	Información, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Local
Lumbisi TV	Gestores Locales Lumbisi	Gestión y comunicación cultural	Sólida	Multisectorial (global)	Información, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Local
Yaruqui Bendito	Gestores Locales de Yaruqui	Gestión y comunicación cultural	Sólida	Multisectorial (global)	Información, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Local
XREACIÓN	Gestores Locales de la Norcentral	Gestión y comunicación cultural	Sólida	Multisectorial (global)	Información, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Local
RETROSPECTIVA	Gestores culturales y comunicacionales del Distrito	Gestión y comunicación cultural	Sólida	Multisectorial (global)	Información, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Local
Ruta Escondida	Gestores culturales, emprendedores y comunicadores	Gestión y comunicación cultural	Sólida	multisectorial (global)	Información, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Norcentral
GAD Alangasi	Nathaly Silvana Escaleras	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD Amaguaña	Jesús José Loachamín Paucar	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local

GAD Atahualpa	Tairo de la Torre Pinto	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD Calacalí	Luis Eduardo Logaña Toapanta	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD Calderón	Rosa Lastenia Salazar Alvarado	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD Conocoto	Diego Pérez	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD Cumbayá	Sonia Azucena Chuquimarca	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD Chavezpamba	Lourdes Gordillo	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD Checa	Iván Santiago Duque Vallejo	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD El Quinche	Rosa Simbaña	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD Guala	Galo Portilla	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades,	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local

						movilización y comunicación			
GAD Guangopolo	Marco Guamantica	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD Guayllabamba	Jorge Raúl Gordón Rosero	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD La Merced	Andrei Iza Romero	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD Llano Chico	Eladio Parra	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD Lloa	Enrique González Guzmán	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD Nanegal	Darguin Morales Andagoya	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Local
GAD Nanegaltio	Oscar Armijos	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión, Colaboración	Mancomunidad
GAD Nayón	Daniel Anaguano Pillajo	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	Local

GAD Nono	Giannina Moreno	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	local
GAD Pacto	Richard Paredes	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	Local
GAD Perucho	Sergio Gómez Peñafiel	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	local
GAD Pifo	Angel Vega	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	Local
GAD Píntag	Jhonathan Gabriel Noroña Cóndor	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	local
GAD Pomasqui	Jaqueline Castro	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	Local
GAD Puéllaro	José Pullas	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	local
GAD Puenbo	Patricio Carrera	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	Local
GAD San Antonio	Marcio Cevallos	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades,	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	Local

						movilización y comunicación			
GAD San José de Minas	Tarciso López	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	local
GAD Tababela	César Augusto Herrera	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	local
GAD Tumbaco	Mayra Lorena Brito	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	Provincial
GAD Yaruqui	Patricia Osorio Flores	Gestión y desarrollo local	Sólida	multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	local
GAD Zábiza	Celio Arias	Gestión y desarrollo local	Sólida	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información, capacidad de movilización	Competencia electoral, interacción autoridades, movilización y comunicación	Variable	Ejercicio y gestión, influencia y presión , Colaboración	Local
Gladys Flores	GAD	Turismo y Cultura	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Raquel Cuzco	ASOAGAT	Desarrollo Productivo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Concepción Oña	ASOAGAT	Desarrollo Productivo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
William Castelo	ASOTURIN	Turismo Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Elsa Pinto	Independiente	Artesana	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Elizabeth Cifuentes	Independiente	Artesana	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Angel Guasgua	Grupo Mojandita	´Presidente	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Juan Rodríguez	Diablo Huma	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Mercedes Piedra	Independiente	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Marianita Ayala	Independiente	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Olga López	Independiente	Desarrollo Productivo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Junior Toapanta	Danza Juvenil	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Verónica Aguilera	GAD	Cultura y Social	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Marlene Vacas	GAD	Producción y Ambiente	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Manuel Oña	Independiente	Comunitario	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Rigoberto Ayala	Asochaum	Comunitario	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Roberto Solano	Asochaum	Agro turístico Ambiental	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fredy López	Consejo Zonal Cultural	Integral	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
César Ayala	Independiente	Producción Agrícola	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Gustavo Almeida	Independiente	Producción Agrícola	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fernando Paredes	Aso. Perucho	Desarrollo Productivo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Elvira Quishpe	Adulto Mayor	Danza y otros	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Carlos Imbago	Asociación Ambuela Servicios Turísticos	Desarrollintegral	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Alicia Pavon	Independiente	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Gladys Baquero	Independiente	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Edison Ayala	Independiente	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Alfredo Cadena	Independiente	Espacio recreativo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Miguel Gordón	Banda de Pueblo	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local



César Cárdenas	Independiente	Teatro - Turismo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Sandra Méndez	Independiente	Animación y Comunicación Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Lorena Arizaga	Independiente	Independiente	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Pamela Cabezas	Museo - Iglesia	Patrimonio	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Michael Ayala	Independiente	Académico turismo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Estefano Serrano	Museo de Perucho	Patrimonio	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Gladys Silva	Grupo Adulto Mayor	Social , cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fabiola Aldaz	Comité del Templo	Patrimonio	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Maria Torres	Independiente	Independiente	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Edwin Campaña	GAD	Cultura, Deporte y Turismo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Alicia León	GAD	Ambiente, Seguridad, Producción y Organización Social	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Rolando Navarrete	Comunitario	Organizativo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
René Mosquera	GAD	Organizativo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Eduardo Torres	GAD	Organizativo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Jaime Anaguano	GAD	Organizativo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Alfonso Lugmaña	Comunidad	Organizativo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Celso Gordón	Comunitario	Organizativo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Juan Gordón	Comunitario	Organizativo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Vicente Flores	Comunitario	Organizativo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Amado Bosmediano	Comunitario	Organizativo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Camila Bosmediano	Comunitario	Independiente	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Nancy Guaña	Comunitario	Organizativo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Carlos Anaguano	Grupo Caminantes de Pinguilla	Danza y música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Esperanza Espín	Adulto Mayor	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Alfredo Masabanda	Comunitario	Productivo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Miguel Heredia	Aso. Alchipichi	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Bonjair Navarrete	Aso. Avícola	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Edwin Santín	Proyecto Turístico Cerro La Luz	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Carmen Alicia Buitrón	Mirador Torres San Pedro de Puéllaro	Turístico/Artesanal	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Javier Garcés	Iglesia	Organizativo, Patrimonial	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Margoth Rodriguez	Adulto Mayor	Danza y otros	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Dioselina Puente	Adulto Mayor	Danza y otros	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Kevin Rosero	Grupo Tesoro Andino	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Nelly Carrera	Rincon Puellareño	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Cesar Minango	Orquesta Infanto-Juvenil Dinos Band De Puéllaro	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Carlos Castillo	Banda De Pueblo Puellaro	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Cristian Tupiza	Danza Folklórica Alliyuyary	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Susana Gordón	Grupos De Danza Folklórica Allpa Yacu	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Rosario Hidalgo	Grupo De Danza Folklórica Años Dorados	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Kevin Minango	Grupo de Musica Folklorica Tesoro Andino	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Martin Lema	Grupo Musical mushuk kausay	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Diana Reinos	Grupo de Danza La Merced	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Gloria Garzon	Mujer Rural	Gastronomía	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Susana Gordón	Grupo Allpayaku Y Grupos Del Adulto Mayor	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Karla Arias	Corte de honor de la Reina de Puéllaro	Labor Social	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Pedro Merizalde	Independiente	Artesanal	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Patricia Hermosa	Independiente	Artesanal	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Norma Ayala	Independiente	Artesanal	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Yolanda Chavez	Independiente	Artesanal	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Darío Mosquera	Plantas Y Viveros Alchipichí	Producción	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Janeth Galarraga	Enamorarte Manualidades/ delicias Puellaro	Artesanal	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Olga Diaz	Adornos en porcelana fria y tejidos	Artesanal	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Carmen Moreno	Casa del Pan	Gastronomía	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Rocio Aguilera	Encuentrarte Puellaro	Artesanal	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fabiola Cumbal	60 Y Piquito Pinguilla(Nueva Ilusión)	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Marcia Varela	60 Y Piquito Puéllaro (Años Dorados)	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Javier Garces	Iglesia Puellaro	Religioso	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Cornelio Navarrete	Iglesia Alchipichi	Religioso	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Norma Pucha	Independiente	Deportivo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Osvaldo Polo	Independiente	Artesanal	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Eduardo Buitron	Independiente	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Guisela Zambrano	Independiente	Deportivo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Viviana Sierra	Independiente	Actor social / gastrónomo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Amada rodríguez	Gestora Cultural	Confección	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Jessica Narvaez	Gestora Cultural, Movimiento los Patojos	Social	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Gabriela Ayala	El Carbonero	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Cristian Flores	Música Folklorica Pueblo Unido, S.J. De Minas.	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Randy Puedmag	Independiente	Deportivo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Edison Valencia	GAD	Turismo, Deportes, Producción y Ambiente	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Angie Nieto	GAD	Proyectos Sociales, Deportes y Cultura	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Yolanda Morales	FUCAE	Ambiente	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Paula Jaramillo	FUCAE	Ambiente	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Carlos Panamá	Comuna	Desarrollo Territorial	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Cristhofer Olmedo	Grupo Juvenil	Gestor Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Carlos Ayala	Independiente	Desarrollo productivo y social	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Celso Cazar	Independiente	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Jorge Tipantuña	Asequia Pirca	Desarrollo Productivo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Manuel Verdesoto	Independiente	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Gladys Pijal	Comuna Jatun Pamba	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Mayra Narváz	Aires de Mi Tierra	Grupo de danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Sandra Benálcazar	Red Cultural	Grupo de danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Patricio Ruano	Red Cultural	Grupo de danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Daniela Chapuel	Killa Inti	Grupo de danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Karolina Domínguez	Raymi Killa	Grupo de danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Rita Mosquera	Tinkus San Francisco	Danza Tinku Boliviana	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Jaime Cadena	San Francisco	Saya	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Stalin Uzuay	El Jilguerito de Oro	Solista	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Marco Enriquez	Independiente	Solista	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fausto Mosquera	Independiente	Solista	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Alberto Muñoz	Independiente	Solista	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
José Cumbal	San Lorenzo	Banda de Pueblo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Pedro Sánchez	Los Auténticos	Banda de Pueblo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
	10 de Agosto	Banda de Pueblo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Luis Toaza	Independiente	Solista	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Luis Ayala	El Paraiso	Danza folclórica	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Patricio Carrillo	Núcleo Cultural	Actor, danza artística	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Hugo Izquierdo	Independiente	Baile urbano	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Joe Alvera	Independiente	Pintor historiador	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Juan Carlos Ceballos	Independiente	Danza Contemporánea	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Luis Quishpe	Raíces de mi Tierra	Danza tradicional	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
	Los Quinches	Música tradicional	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Patricia Tutillo	Independiente	Artesanal	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Ruth Elizabeth Macías	Gestora Cultural	Artesanal	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Bryan Guerra	Guayllabamba color y Música	Grafiti	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Marco Medina	Guayllabamba color y Música	Free-style	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Mary Tiscama	Directivo del Barrio la Victoria	Social	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Nestor Benalcazar	Gad Parroquial	Social	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Susana Aguayo	Gestora Cultural	Bordados	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fanny Cachipueno	Directiva del Barrio Buena Esperanza	Social	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Laura Gallegos	Presidenta del Grupo de Adultos Mayores Libertad de Guayllabamba	Social	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Achig Grace	Comité Desarrollo Inchapicho	Investigación y fotografía	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Anaguano David	Comité San Pedro del Valle	Identidad y tradiciones	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Anaguano Francis	Independiente	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Anaguano Pedro	Combo Dinamita	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Anaguano Santiago	San Vicente	Identidad y tradiciones	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Andrango Kerly	Sumakilla	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Caiza Daysi	Emprendimiento y Manualidades	Arte	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Corella Klever	Mallku	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Gualoto Alexis	Centro Cultural Nayón	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Gualoto Hermes	Los pinos	Artista plastico	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Gualoto Mauro	Nueva Juventud	Teatro	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Gualoto Lucia de Cornejo	Emprendimientos	Independiente	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Guanoluisa Janeth	Manualidades	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Juñña Darwin	Comité San Francisco de Tanda	Identidad y tradiciones	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Juñña Marcelo	Banda Santa Ana de Nayón	Música y tradiciones	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Lamiña Danny	Comité Desarrollo Inchapicho	Investigación	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Lamiña Henry	NDM	Artes plásticas, visuales e investigación	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Lincango René	Samay	música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Lopez Fabian	Ally Kawsay	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Lugmaña Rosa	Empredimientos Nayón	Gestora de arreglos florales	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Luguaña Gerardo	La Union	Artes Plásticas	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Maza Esteban	Artista Independiente	Cantante	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Pillajo Angel	Allpa Andina	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Pillajo Eva	Emprendimiento	Tradiciones y gastronomía	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Pillajo Marcelino	Músico independiente	Músico	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Pillajo Marlon	La Farra	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Pillajo Sandra	Emprededores Nayón	Manualidades	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Pillajo Tatiana	Muru Wuaita	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Pillajo Viviana	Emprededores de Nayón	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Quijia Ayme	Kapakñan	Danza, investigación	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Quijia Cristian	Independiente	Fotografía	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Quijia Darwin	Ilusión Floral	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Quijia Maribel	Chi Sinchi Tambo	Emprendimiento	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Rodrigo Perugachi	Payatono	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Saravia Mishell	Independiente	Artes plastica	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Sierra Axel	Artista Independiente	Musica	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Silva Camilo	Artista Independiente	Musica	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Simbaña Angelica	Emprendedores de Nayón	Gastronomía	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Sotalin Alexandra	Alifer	Musica	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Sotalin Anita	Artista Independiente	Musica	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Sotalin Carlos	Ecuador Andes	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
María Fernanda Alvaro	Movimiento Cultural Sinchi Quilago y Zambiruna	Danza Comunicación Popular	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Rosa Liliana Carrera Toapanta	Asociación Zambiruna	Proyectos Socioculturales	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Paola Guevara Arteaga	Casa Guate Cuttural Orgánico y kachay Comunicaciones	Soberanía Alimentaria y Producción Audiovisual	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Javier Carrera Toapanta	Asociación Zambiruna	Letras, Cuentos, Poesía y Literatura	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Saulo Díaz	JAYAC	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Henry Bedoya	Agrupación de Danza Latinoamericana Andinukuna	Danza - Investigación	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Oscar Tambi	Artista y gestor independiente	Graffiti , Artes Pictóricas	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Ariruma Kowi	Asociación Zambiruna	Catedrático, investigador	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fabían Cortes	Grupo de jóvenes y Danza Andina	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Alexandra Salinas	Independiente	Productora	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local



Luis Caviedes	Emprendedores y turismo cultural	Turismo y organizativo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Manuel Aules	Grupo Musical	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Marisela Anaguano	El Gualeanito	Emprendimientos y Turismo, Jóvenes del Chocó Andino	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Mariana Delgado	Independiente	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Victoria Túqueres	Independiente	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Guadalupe Pilapaña	El Gualeanito	Emprendimientos y Turismo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Zoila Morales	Grupo mis sueños dorados, Danza Música	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Miriam Cevallos	Gestora Cultural	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Patricio Quisphe	Jovenes	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Rosita Jaramillo	Grupos culturales	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Wilson Araujo	Grupo Musical	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Jaime Alencastro	Rikchari	Escénico	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Diego Rosero	Gestor Cultural	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Diego Rosero	Identidad Rural-Yumbos Grupo de Adultos	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Beatriz Alarcón	Grupo de Música y Danza	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Angela Lazcano	Adulto Mayor	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Wilson Araujo	Música recuerdo	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Yolanda Imbacuan	Grupo Adulto Mayor Nueva Vida	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Policarpa Aroca	Grupo Adulto Mayor Remembranzas Danza Folclórica	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Carlos Gaona	Música Nacional	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Evelyn Fuentes	Danza Folclórica Grupo Tahuaguiri	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Marco Antonio Medrano	TVT	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Alexander Quilumba	D&A	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Karen Ivon Granada	La Niña de Oro	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Luis Rodrigo Caleño	Trio Añoranzas	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Juan Calderón	Hermanos Calderón	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Margarita Villavicencio	Quinta Margarita	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Anzelmo Arévalo	Chagras del Alma	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
César Villarreal	Club Hípico Virgen del Camino	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Viviana Lascano	Misquilla	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
María Caiza	Tradicional de Nono	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Mercy Ruiz	Mujeres	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Juan Carlos Proaño	Emprendedoras	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Antonio Jiménez	Banda	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Edgar Vallejo	Caballos	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Marcelo Salas	Investigador parroquia de Nono	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Jóse Condor	Gestor Cultural	Música	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fabián Vera	Museos	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Wilson Aneloa	Danza Renacer - Gestor Cultural/Colectivo Lulumbamba	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Julio Lara	Banda de Pueblo	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Tania Huilcapi	Independiente	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Alejandra Arias	Danza Viva/ Danza Folklorica- Tradicionales y Ancestrales	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Vanesa Mejía	Danza Andina Llactacuna	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Augusto Tibán	Danza Unión Cultural ILLARI SISA	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Andrea López	Kunak Pacha	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Milton Calvache	Independiente	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Jonny Salazar	Vino Tinto música Nacional	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Mario Mantilla	Inti marca -Gestor Cultural	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Patricio Molina	Gestor Cultural/Grupo Janan Música Folclórica Danza boliviana Juvenil Real Andina	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Isacc Peñaerrera	CULTURA URBANA Grafiti	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Holger Lomas	Trío Ruiseñor Música Nacional	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Daniel SanPedro	Tallerista	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Patricio Carlozuma	Independiente	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Rafeal Lara	Banda	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Luis Aviles	Runarte	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Narciza Díaz	Pumallacta	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Doris Sigcha	SichyChayrak	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Anita Arteaga	Ballet Kuisuar	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Patricio Novoa	Sierra India	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Daniel Valencia	SolidariDance	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Napoleon Alarcón	Sierra India	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Nataly Almeida	ÑucapaK Inty	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Julio Minanago	Banda de Pueblo	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Mónica Ramos	Escuela de Danza Experimental Mónica Ramos	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Angelita Velasco	Confi-Angelita	Gastronomía,Emprendimiento de dulces tradicionales y chocolatería.	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Marco Tituaña	Lente Rural Ecuador	Comunicación comunitaria	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Marco Tituaña	Gestor Comunitario	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Guillermo Guachamin	Yumbos	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Mauricio Sigcha	Gestor	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Jorge Herrera	Pumañan	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Juan Guanuña	Banda de Pueblo	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fernando Silva	Música Recuerdo	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Eduardo González	Duo Micaela y Eduardo Música variada Dúo música variada	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Micaela González			Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Edison Shuguli	Inti Huayra	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Vicente Hidalgo	Independiente	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Belén Negrete	Teatro Experimental Casa Museo Antonio Negrete	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fernando Morales	Museos	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Pablo Díaz	Amuyura	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Enrique Caiza	Banda de Calacali	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Jorge Muela	La Serie	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Esteban Ayala	Gestor Cultural	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Alfredo Guamaní	Gremio Turístico Calacalí	Medios de vida	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Alberto Quishpe	Banda de Pueblo Santa Cecilia	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Srta. Sigchos	Artistas Música Nacional	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Iván Quishpe	María Magdalena	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Andrés Quisphe	Jóvenes por la Cultura	Gestión Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Efrén Quinga	Pingullero de La Merced	Música Ancestral	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Taita Rafael	Pingulleros de La Merced	Música Ancestral	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Silvia Morocho	Independiente	Cantante de música religiosa	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Mariano Vilatuña	Independiente	Rezador	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Familia Morocho	Independiente	Rezador	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Abraham Cachago	Independiente	Pintura en plumas	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Cesar Mejia	Independiente	Diferentes técnicas de arte	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Diego Mejía	Danza Inti Huasi	Danza tradicional	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Claudio Quisaguano	Independiente	Artes plásticas	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Elías Ñato	Independiente	Tambonero, danzante y director de grupo de rucos.	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Mario Gualotuña	Grupo de Danza tradicional Los Rucos de la Balvina	Danza ancestral de los rucos, más de treinta años de formación.	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Adriana Paucar	Grupo de danza Jatary Tushuy	Danza folklórica	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Ivan Gualotuña	Grupo de danza Tierra Mia	Danza folklórica	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Hector Huacho	Grupo de danza Tierra y Maíz	Danza folklórica ecuatoriana	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Marcelo Paucar	Independiente	Maestro Pingullero que acompaña danza de rucos y yumbadas.	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
José Sangoquiza	Independiente	Músico intérprete de rondador	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Madera Fina	Orquesta Musical	Orquesta de músicaailable	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Colegio de Música Luis H. Salgado	Grupo Musical	Formación musical a nivel de bachillerato	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Luis Sangoquiza	Independiente	Constructor de instrumentos musicales andinos de viento.	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Banda de la Asociación de Jubilados Chillo Jijón	Banda musical	Compuesta por ex integrantes de la banda Chillo Jijón, trabajadores de la hacienda. Acompaña procesiones, el albazo, la misa y el baile popular.	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Anibal Huacho	Independiente	Artista plástico	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Centro Cultural Amaguaña	Organizativo Cultural	Justiniano Guerrero Ampudia	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Guido Paucar	Independiente-Comuna La Toglla	Músico pingullero que participa en grupo de danza de rucos y yumbadas.	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Kevin Legña	Independiente-Comuna La Toglla	Director de banda - Yachak- Gestor Cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Aida Cabrera	El Cedacero	Tejido en cola de caballo	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Juan Carlos Alomoto	Independiente	Gestión cultural	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Luis Paucar	Independiente	Preparación de Chaguarmishqui	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Sandra Carcelen "la Caponera"	Música	Tropical	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Erika "La princesa Eterna"	Música	Música Nacional	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Diego Morales "el sentimental"	Música	Cumbia - Rocola	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Gloria Granja	Música	Música Nacional	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Rodrigo Gonzales	Música	Tropical	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Marta Espinoza	Música	Rocola - Cumbia	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
JC Tu Conquistador	Música	Rancheras y Corridos	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Hugo Ruales	Animador	Animador de eventos - Maestro de Ceremonia	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Sol Pirca	Música	Rancheras	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Ana Lucia Avila	Música	Nacional	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
"Recuerdos y Voces del Ayer	Música	Nacional	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Jose Guambi	Música	Nacional	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Leticia Campos	Música	Baladas	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Carlos Flores	Música	Boleros - Popular	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Grupo "Armonia 3"	Música	Nacional - Instrumental	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Javier Baño	Música	Amplificacion y Sonido	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Jhon Pabon	Conferencias	Motivador - Conferencista	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Sudacas "Folklore a otro nivel"	Música	Folklore - Nacional	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Ñuka kani- Folklore	Danza	Folklore - Nacional	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Casvj	Danza	Folklore - Nacional	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Corporacion Sami Killary	Danza	Folklore - Nacional	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Artesanía Asociación Mushuk Maqui	Emprendimiento	Artes Plásticas	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Artesanía Asociación Mushuk Maqui	Emprendimiento	Licenciatura en Artes contemporaneas	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Artesanía Asociación Mushuk Maqui	Emprendimiento	EMPREDIMIENTO	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Artesanía Asociación Mushuk Maqui	Emprendimiento	Artes Plásticas / Artesanías	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Artesanía Asociación Mushuk Maqui	Emprendimiento	Artesanías	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Artesanía Asociación Mushuk Maqui	Emprendimiento	Tatuadores	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Artesanía Asociación Mushuk Maqui	Emprendimiento	Artesanías	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Artesanía Asociación Mushuk Maqui	Emprendimiento	Espesialistas en plandas decorativas y de jardín	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Artesanía Asociación Mushuk Maqui	Emprendimiento	cosmetologa Cosmeatra	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Artesanía Asociación Mushuk Maqui	Emprendimiento	Dibujo y Pintura	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Artesanía Asociación Mushuk Maqui	Emprendimiento	Artesanás	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Artesanía Asociación Mushuk Maqui	Emprendimiento	origamy,bisuteria,teji dos	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Artesana independiente	Emprendimiento	Mermelada y Aderezos	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Nancy Guamán	Amigos Inti	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
José Cataña	Grupo Morenos de Cali	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local



Enrique Morales	Morenitos	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Simón Pisuña	Payasitos , Capariches Aniñados	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Dario Monta	Payasitos Los Conquistadores	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Pedro Simbaña	La Yumbada de la Tola Chica	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Silvia Peilacho	Los Diablos Pillareños de la Villa Vega	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Patricio Morales	Sumak Kausay	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Ros Llulluna	Payasitos San Pedrinos	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
América Morales	Las Praderas del Ilalo	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Lourdes Chasipanta	Sueños y tradiciones	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Anita Lanchimba	Ñucanchi Shunku	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Rúben Guamán	Inty Allpa	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Maria Simbaña	Capariches de la Tola Grande	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Luz Andrango	Pakary Taky	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Miriam Soria	Mushuk Pakary	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Diego González	Ballet Artítico Ñukachi Kausai kuna	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Angel Ulco	Grupo San Pedro de Tradiciones Tola Grande	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fanny Tuza	Raíces Andinas	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Janeth Andaluz	Ballet Artístico Samy Killary	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Zoila Cajas	Años Dorados	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Carmita Guamán	San Pedrinos de La Tola Chica	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fausto Quinchimba	Diablos	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local

Manuel Simbaña	Grupo de la Comuna Tola Chica	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Carlos Trávez	Ballet Cumbres del Ilalo	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Roberto Carrera	Zanqueros	Artes Escénicas	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fernando Miño	Whiñay Pakari	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Jaime Diaz	Alegre Amanecer	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Ismael Muñoz	Takikuna Intiman	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Edison Punalpa	Corporación Sami Killari	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Ñuka Kani	Karla Pérez	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Mario Salazar	Mashikuna sukimanta	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Alfredo Simbaña	Mushuk kausari	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Cristian Carrera	Mushuk Pakari wawkikuna	Danza	Sólida	Unisectorial, focalizado	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Sonia Sánchez	Intiyan	Danza e investigación	Sólida	Multisectorial (global)	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Fernanda Gordón	Red Cultural Gestores	Artes integrales, gestora cultural	Sólida	Multisectorial (global)	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Edwin Paillacho	Pakarina , kayakanti	Danza y bordados	Sólida	Multisectorial (global)	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Oscar Beltrán	Oscart	Gestor y pirograbado	Sólida	Multisectorial (global)	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Margarita Guaita	Ñucanchi Yuyay	Danza	Sólida	Multisectorial (global)	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Andres Coello	Gestores de Conocoto	Gestión cultural y danza	Sólida	Multisectorial (global)	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Local
Gerardo Simbaña	Dirigente y gestor	Gestor Cultural	Sólida	Multisectorial (global)	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Provincial
Blanca Sacancela	Dirigenta y gestora	Gestora cultural	Sólida	Multisectorial (global)	dinero, conocimiento, capacidad de movilización	Movilización, comunicación, electoral	Variable	Ejercicio y gestión , colaboración	Provincial
Talleristas de instrumentos musicales	Estudiantes de la CABAN	desarrollo musical	Cambiante, informal, horizontal	Unisectorial, focalizado	informacion	comunicación	variable	ejercicio y gestión	Existen aproximadamente 320 estudiantes activos en los talleres didácticos

Comité de padres de familia Orquesta Infanto Juvenil	Comité de padres	acompañamiento educativo	Cambiante, informal, horizontal	Unisectorial, focalizado	información, capacidad de movilización	comunicación	variable	influencia y presión	Solicitan apoyo institucional improcedente ( local propio, posibilidad de ingreso a la institución....)
Palenke Yowa	Actor cultural	danza, música	Cambiante, informal, horizontal	Unisectorial, focalizado	información	comunicación	variable	Colaboración	beneficiarios de los talleres de marimba y percusión
Addis Abeba	Actor cultural	danza, música	Cambiante, informal, horizontal	Unisectorial, focalizado	información	comunicación	variable	Colaboración	beneficiarios de los talleres de marimba y percusión
Federación Afro pichincha FOGNEP	Gestor y actor cultural	danza, música, gestor cultural	Estable, formalizada, jerárquica	Multisectorial (global)	apoyo electoral, información, conocimiento experto, activistas, movilización	Interacción con autoridades, movilización, comunicación	variable	Colaboración	
Grupo Zurumba	Actor cultural	danza, música	Cambiante, informal, horizontal	Unisectorial, focalizado	información	comunicación	variable	Colaboración	beneficiarios de los talleres de marimba y percusión
Junta de padres de familia de Bandas Populares	Comité de padres	acompañamiento educativo	Cambiante, informal, horizontal	Unisectorial, focalizado	información	comunicación	variable	Colaboración	Grupo organizado existgente en San Isidro del Inca
Asociación de bandas ASOBAND	Actor cultural	desarrollo musical	Cambiante, informal, horizontal	Unisectorial, focalizado	información	Interacción con autoridades, comunicación	variable	Colaboración	Conformada por bandas populares del Nor Occidente del DMQ
Rescatando tradiciones - Bandas de Paz	Actor cultural	desarrollo musical	Cambiante, informal, horizontal	Unisectorial, focalizado	información	comunicación	variable	Colaboración	conformada por bandas de vientos de paz de colegios
Comité barrial La Tola	Gestión mejoras barriales	danza, música, teatro	Cambiante, informal, horizontal	Multisectorial (global)	Apoyo electoral, dinero, conocimiento experto, información	Interacción con autoridades, movilización, comunicación	variable	influencia y presión	Gestionan desarrollo integral barrial
Juan Carlos Rojas	Gestión mejoras barriales	danza, música, teatro	Estable, formalizada, jerárquica	Multisectorial (global)	información, activista	Interacción con autoridades, comunicación	variable	influencia y presión	Presidente del Comité barrial tola Central
Latin Kings	Colectivo Social	social	Estable, formalizada, jerárquica	Unisectorial, focalizado	información	comunicación	Institucional	Colaboración	solicita uso de espacios
Grupo Cultural Jergal	Gestor y actor cultural	danza, música, teatro	Estable, formalizada, jerárquica	Unisectorial, focalizado	información	comunicación	Institucional	Colaboración	solicita uso de espacios
Instituciones públicas y privadas en general	Institucional	social	Cambiante, informal, horizontal	Unisectorial, focalizado	información	comunicación	Institucional	Colaboración	solicita uso de espacios
Asociación de 17 artistas Profesionales Núcleo Tumbaco	Varios artistas diferentes géneros	musicales, danzas, escénicos	Sólida	Transversal, genérico	Dinero, información, conocimiento experto, capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	

Hugo Ruales	Asociación de artistas Profesionales Núcleo Tumbaco	Músico		Unisectorial, focalizado	Dinero, capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	Presidente de la AAPNT
Círculo Ecuatoriano de Ilusionistas		Escénicos		Unisectorial, focalizado	Dinero, capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	
Dominique Segura	Círculo Ecuatoriano de Ilusionistas	Escénicos		Unisectorial, focalizado	Dinero, capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	
Beatriz Quinaluisa		Danzas		Unisectorial, focalizado	Dinero, capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	
Rosa Sosa		Danzas, Musical, escénico		Unisectorial, focalizado	Dinero, capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	
Carmen Mideros		Danza Afro		Unisectorial, focalizado	Dinero, capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	
Ana Guacollantes Cruz		Danza Nacional		Unisectorial, focalizado	Dinero, capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	
Irene Jima		Danza Nacional		Unisectorial, focalizado	Dinero, capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	
Jhony Sánchez		Música Andina		Unisectorial, focalizado	Dinero, capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	
Víctor Hugo García		Danza nacional		Unisectorial, focalizado	Dinero, capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	
Asociación de artistas Profesionales de Pichincha	Varios artistas diferentes géneros	musicales, danzas, escénicos	Sólida	Transversal, genérico	Dinero, información, conocimiento experto, capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	
Greice Carillo	Asociación de artistas Profesionales de Pichincha	Musical.		Unisectorial, focalizado	Dinero, capacidad de movilización	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	
Wagner Acosta	Red de gestores Culturales	Gestión y comunicación Cultural	variable	Unisectorial, focalizado	Dinero, información, conocimiento experto	Interacción con autoridades	Variable	Influencia y presión	Desarrolla proyectos como ordenanza de cultura y como líder Carnaval centro histórico
José Atupaña Sisalema	Indígenas Urbanos de Quito	Gestión y comunicación Cultural	solida	Multisectorial (global)	Conocimiento experto, información, dinero	Movilización, comunicación	Variable	Ejercicio y gestión	Desarrolla de comunicación de los pueblos indígenas urbanos de Quito
Sisa Atupaña	Jovenes indígenas	Gestión- Artista: danza y música	Estable, formalizada, jerárquica	Unisectorial, focalizado	Conocimiento experto, información, dinero	Movilización, comunicación	Social, Mediático	Colaboración	Desarrolla proyectos para indígenas urbanos de Quito
Guadalupe Panchi	Gestora Cultural	Gestión- turismo Comunitario	variable	Estable, formalizada, jerárquica	Dinero, información, conocimiento experto	Interacción con autoridades	Social, Mediático	Ejercicio y gestión	Desarrolla proyecto de turismo barrial

Patricia Pavón	Guardianes del Patrimonio	Gestión- turismo Comunitario	variable	Unisectorial, focalizado	Dinero, información, conocimiento experto	Interacción con autoridades	Variable	Influencia y presión	Desarrolla Proyectos de recorridos turísticos e impulsa las tradiciones locales
Alicia Durán Ballen	Casa Victoria	Privado	solida	Multisectorial (global)	Dinero, información, conocimiento experto	Interacción con autoridades	Variable	Influencia y presión	Desarrolla proyecto de apoyo socio cultural para niños y jóvenes de San Roque
Mario Narvaez	Escuela de artes y oficios	gestión y patrimonio vivo de artes y oficios	variable	Unisectorial, focalizado	Dinero, información, conocimiento experto	interacción con autoridades	Variable	Colaboración	Desarrolla proyecto de escuela de artes y oficios
Dr. Miguel Sandoval Reinserción Social Ex penal Garcia moreno		Gestión- turismo Comunitario	variable	Multisectorial (global)	Dinero, información, conocimiento experto	Movilización, comunicación	Social, mediático	Influencia y presión	Desarrollo de proyecto co ex presidarios turismo y emprendimientos sociales
Msc. Luis Valverde	CMT Barrial- Asambleista del cabildo centro Histórico		Estable, formalizada, jerárquica	Multisectorial (global)	Activistas, capacidad de disrupción	Interacción con autoridades	Variable	Influencia y presión	Desarrolla proyectos de cabildo y frente de defenza de San Roque
Omar Campoverde	Centro dedifusión comunitario de San Roque	Gestión, educación popular, activista comunicador	solida	Transversal, genérico	Activistas, capacidad de disrupción	Movilización, comunicación	Social, mediático	Colaboración	Desarrolla proyecto socio cultural co biblioteca y programa de educación y comunicación
Padre Carmelo Yopez	Parroco de San Roque	Gestión socio Cultural	Estable, formalizada, jerárquica	Multisectorial (global)	Activistas, capacidad de disrupción	Movilización, comunicación	Social, mediático	Colaboración	Desarrolla proyecto socio cultural
Sandra Muñoz	Lider comerciantes calle Loja	Gestión	solida	Unisectorial, focalizado	Activistas, capacidad de disrupción	Movilización, comunicación	Variable	Influencia y presión	Cmt. Defenza calle Loja
Richad Anibal Morales Jimenez	Dir. Plataforma 1 de Mayo	Gestión Socio Cultural	Estable, formalizada, jerárquica	Unisectorial, focalizado	Unisectorial, focalizado	Interacción con autoridades	Social, mediático	Colaboración	Cmt. 1de may mercado San Roque
Cuyo Vega Chugchilan	Pintores Tigua de San Roque (Naif)	Artistas y gestores	variable	Unisectorial, focalizado	Dinero, información, conocimiento experto	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Emprendimiento artesanal artistico
Santiago Segovia	gestor arista plastico	Gegestor artista	solida	Unisectorial, focalizado	Unisectorial, focalizado	Interacción con autoridades	Variable	interacción con autoridades	Proyecto talleres Artes Pasticas de San Roque
Darwin Pavon	Diseño- Arte y Artesanias	Artes y gestión	solida	Multisectorial (global)	Activistas, capacidad de disrupción	Movilización, comunicación	Variable	Colaboración	Desarrolla proyectos de diseño y las artes
Darwin Morales	Artista palstico	Gestión Arte Publico	solido	Unisectorial, focalizado	dinero, información, conocimiento experto	Movilización, comunicación	Social, mediatico	Colaboración	Desarrolla proyecto arte publico
Genoveba Rivadeneira	Escultora	gestión y educación	solido	Unisectorial, focalizado	dinero, información, conocimiento experto	Interacción con autoridades	Variable	Colaboración	Desarrollo de programas de educación artistica
Crhstiam Caiza - Dennis	Murlaes Urbanos	Gestión y arte	variable	Multisectorial (global)	dinero, información, conocimiento experto	Movilización, comunicación	social mediatico	Influencia y presión	Murales en el barrio
Cesar Sangucho	Pintor restaurador	Escritor artista defensor patrimonio	variable	Unisectorial, focalizado	dinero, información, conocimiento experto	Interacción con autoridades	Variable	Influencia y presión	Galeria en el barrio

Mariana Moreno	Diseño artesanal	Gestión Arte- artesania	solido	Unisectorial, focalizado	dinero, información, conocimiento experto	Movilización, comunicación	social mediatico	Influencia y presión	Talleres para la comunidad y espacio de feria
Veronica Tulcan	Actriz	Gestión Arte	solido	Unisectorial, focalizado	dinero, información, conocimiento experto	Movilización, comunicación	variable	Influencia y presión	Taller de artes escenicos y cuento
Bolivar Bautista	Actor	Gestión Arte	variable	Unisectorial, focalizado	Dinero, información, conocimiento experto	Movilización, comunicación	variable	Influencia y presión	
Edgar Freire Rubio	Escritor de tradiciones	Gestor Poesia tradicional	solido	Multisectorial (global)	Dinero, información, conocimiento experto	Movilización, comunicación	Social, mediático	Colaboración	Difusión de sus libros
Freddy Rivadeneira	Comunicador Social	Gestor comunicador	variable	Multisectorial (global)	Dinero, información, conocimiento experto	Movilización, comunicación	soccial mediatico	Colaboración	Libro de anegdotas
Herederos artesanos Carrión	Curadores de Imágenes y rostros		solido	Unisectorial, focalizado	dinero, información, conocimiento experto	Interacción con autoridades	Social, mediático	Colaboración	Talleres artesanales
Victor Hugo cardenas- Manuel cajas	Centro Católico Obreros	Gestión Arte- artesania	solido	Unisectorial, focalizado	dinero, información, conocimiento experto	Interacción con autoridades	Social, mediático	Colaboración	
Guillermo Gavilanes	Artesano Cuero	Gestión Cabildo buruf CH	solido	Multisectorial (global)	dinero, información, conocimiento experto	Movilización, comunicación	Variable	Influencia y presión	
Dra. Blanca Chicaiza	Frente de Defenza de San Roque	Gestión cmt Defensa mercado	solido	Multisectorial (global)	dinero, información, conocimiento experto	Movilización, comunicación	Variable	Influencia y presión	
Ana Figueroa	Aso. Calle Loja	Gestión	solido	Multisectorial (global)	Activistas, capacidad de disrupción	Movilización, comunicación	Variable	Influencia y presión	
Marcelo Vizuite	Liga Barrial San Roque	Gestión deporte y cultura	variable	Multisectorial (global)	Activistas, capacidad de disrupción	Movilización, comunicación	Social, mediático	Influencia y presión	Deporte y cultura
Dr.Santiago Alvarez	Liga barrial San Roque	Gestión deporte y cultura	variable	Multisectorial (global)	Activistas, capacidad de disrupción	Movilización, comunicación	Social, mediático	Influencia y presión	
Carlos Paez	CMTB.Cantera	Gestión socio Cultural	variable	Unisectorial, focalizado	Unisectorial, focalizado	Movilización, comunicación	social mediatico	Colaboración	Caminerias culturales de la cantera
Raúl Aguagallo	CMTB.Cantera	Gestion Cultural	variable	Unisectorial, focalizado	Unisectorial, focalizado	Movilización, comunicación	social mediatico	Colaboración	