



REHQ-AZLD-001-2022

ACTA ENTREGA RECEPCIÓN

CONTRATACIÓN DEL "SERVICIO DE SUSCRIPCIÓN ANUAL DE ZWCAD Y CIVILCAD AZLD" PARA EL AÑO 2022.

En la ciudad de Quito, a los 01 días del mes de abril de 2022, intervienen el Señor Marco Raúl Sandoval Ortega por parte de la Administración Zonal la Delicia; y el Sr. Stalin Fernando Oleas Santillán por parte la empresa Sistemas Abiertos de Información y Tecnología con No. de RUC 0602042137001, con el objeto de dejar constancia por medio de la presente Acta de Entrega Recepción Definitiva para el "SERVICIO DE SUSCRIPCIÓN ANUAL DE ZWCAD Y CIVILCAD AZLD" PARA EL AÑO 2022.

LICENCIAS DE ZWCAD Y CIVILCAD

DETALLE DE PRODUCTO Y SERVICIO	CANT.	VALOR UN.	VALOR TOTAL
Subscripción anual de ZWCAD. Herramienta CAD 3D, para la edición de archivos DWG, última versión del mercado. Concurrente, Actualizaciones y soporte técnico.	13	600,00	7.800,00
Subscripción anual de CivilCAD Módulo Topografía para Zwcad, Diseño 3D de topología, última versión del mercado. Actualizaciones y soporte técnico.	2	650,00	1.300,00
SUB TOTAL			9.100,00
12% IVA			1.092,00
TOTAL			10.192,00

DESCRIPCIÓN DEL SERVICIO:

LIQUIDACIÓN ECONÓMICA: El valor a pagar de la factura entregada es de \$ 10.192,00 USD valor incluye el IVA.

PLAZO: La entrega se cumplió dentro del plazo establecido.

DURACIÓN DEL CONTRATO: del 2022/04/01 hasta el 2023/03/31.

MULTAS Y REAJUSTES: En esta planilla **NO** procede ni multas ni retenciones.


131
Administración Zonal
LA DELICIA | **Quito**
Por un





Para constancia de lo actuado las partes firman en unidad de acto la presente Acta de Entrega Recepción Definitiva:

Entrega conforme por parte de Sistemas Abiertos de Información y Tecnología – SAIT



STALIN FERNANDO
OLEAS SANTILLAN

Sr. Stalin Fernando Oleas Santillán

Recibe conforme por parte del MDMQ – Administración Zonal La Delicia



MARCO RAUL
SANDOVAL
ORTEGA

Señor. Marco Raúl Sandoval Ortega



ACTA ENTREGA RECEPCIÓN

CONTRATACIÓN DEL "SERVICIO DE SUSCRIPCIÓN DE ZWCAD Y CIVILCAD AZLD"

En la ciudad de Quito, a los 08 días del mes de abril de 2022, intervienen el Sr. Marco Raúl Sandoval Ortega como Administrador del contrato; y los siguientes funcionarios de la Administración Zonal La Delicia y la Unidad Especial Regula tu Barrio, con el objeto de dejar constancia por medio de la presente Acta de Entrega Recepción para el "SERVICIO DE SUSCRIPCIÓN DE ZWCAD Y CIVILCAD AZLD".

1. ANTECEDENTES Y RESUMEN DE LA CONTRATACIÓN

Contratación del "SERVICIO DE SUSCRIPCIÓN DE ZWCAD Y CIVILCAD AZLD" para el año 2022:

DETALLE	CANTIDAD
Licencia Anual Zwcad Pro en Red Licencia entregable: ZWCAD última versión Licencia Tipo Red (Concurrente) Soporte Online y telefónico por un año, medio de instalación presencial, instalación, soporte y capacitación.	13
Licencia Civilcad Anual Módulo topográfico Básico, medio de instalación vía presencial, Soporte Online y telefónico por un año, instalación, soporte y capacitación.	2

2. INSTALACIÓN DE LAS LICENCIAS

En referencia a la suscripción de 15 licencias recurrentes de ZWCAD y CIVIL CAD; se detalla el listado de usuarios en los que se realiza la instalación del software:

NO.	FUNCIONARIO	ZWCAD	CIVIL CAD
1.	LUIS ANDRADE	X	
2.	DANIEL TAFUR	X	
3.	BEKER GANAN	X	
4.	PATRICIO ARMAS	X	
5.	SILVIO ORDOÑEZ	X	
6.	EDISON CUAICAL	X	
7.	CRISTIAN MUZO	X	X
8.	GEOVANNY DUQUE	X	X
9.	GALO CRUZ	X	
10.	GLADYS ARROYO	X	
11.	ALEX TUFÍÑO	X	
12.	MARCIA LAINES	X	
13.	YESSICA BURBANO	X	



Para constancia de lo actuado las partes firman en unidad de acto la presente Acta de Entrega Recepción:

NO.	FUNCIONARIO	ZWCAD	CIVILCAD	RECIBE CONFORME
1.	LUIS ANDRADE	X		 Firmado digitalmente por LUIS RODOLFO ANDRADE BALDEON
2.	DANIEL TAFUR	X		 Firmado digitalmente por WILSON DANIEL TAFUR SIMBANA
3.	BEKER GANAN	X		 Firmado digitalmente por BEKER RIGOBERTO GANAN SUÁREZ
4.	PATRICIO ARMAS	X		 Firmado digitalmente por EDUARDO PATRICIO ARMAS YANEZ
5.	SILVIO ORDOÑEZ	X		 Firmado digitalmente por SILVIO LEONARDO ORDOÑEZ ASTUDILLO
6.	EDISON CUAICAL	X		 Firmado digitalmente por EDISON RENAN CUAICAL CEVALLOS
7.	CRISTIAN MUZO	X	X	 Firmado digitalmente por CHRISTIAN GIOVANNY MUZO SUNTASIG
8.	GEOVANNY DUQUE	X	X	Firmado digitalmente por FRANKLIN GEOVANNY DUQUE TOAPANTA Fecha: 2022.04.08. 10:42:37 -05'00'



9.	GALO CRUZ	X		 GALO RENAN CRUZ MOLINA
10.	GLADYS ARROYO	X		 GLADYS EULALIA DEL CARMEN ARROYO CALDERON
11.	ALEX TUFÍÑO	X		 ALEX MAURICIO TUFINO MURILLO
12.	MARCIA LAINES	X		MARCIA NOEMI LAINES BARRERA <small>Firmado digitalmente por MARCIA NOEMI LAINES BARRERA Fecha: 2022.04.08 11:42:22 -05'00'</small>
13.	YESSICA BURBANO	X		 YESSICA PAOLA BURBANO PUEBLA

Entrega conforme por parte del MDMQ – Administración Zonal La Delicia – Unidad de Informática.


 MARCO RAUL
 SANDOVAL
 ORTEGA

Sr. Marco Raúl Sandoval Ortega
ADMINISTRADOR DEL CONTRATO



ACTA ENTREGA - RECEPCIÓN FINAL - AZLD-DGPD-UECD
CONTRATO DE SERVICIOS
PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022
" CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL
PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD "

OBJETO DEL CONTRATO

CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD

COMPARECIENTES

En la ciudad de Quito, a los 12 días del mes de diciembre del año 2022, en el GAD del Distrito Metropolitano de Quito, Administración Zonal La Delicia, ubicada en la Av. De La Prensa N66-101 y Ramón Chiriboga, se suscribe la presente acta de entrega – recepción entre la señora Narciza Del Pilar Díaz Mantilla, en calidad de contratista y la señora Mayra Rosario Almeida Gordón, como administradora del Contrato de servicios CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD.

ANTECEDENTES

El GAD MDMQ ADMINISTRACIÓN ZONAL LA DELICIA, representado por la Ab. Laura Flores Arias, en su calidad de Administradora Zonal; y, por otra parte, la señora Narciza Del Pilar Díaz Mantilla, con RUC 1709158644001, suscribieron el contrato de servicios del PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022 "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD ", con fecha 05 de julio de 2022.

CONDICIONES GENERALES DE EJECUCIÓN

Los pagos serán parciales y únicamente se realizarán una vez se ejecuten los eventos y una vez se haya recibido el servicio a entera satisfacción del o la Administrador del Contrato, previo a la firma de las respectivas actas entrega - recepción, adjuntando factura del proveedor, fotos de los eventos, informes del administrador del contrato y del proveedor, así como constancia de pago oportuno a las organizaciones, gestores, actores culturales.

El Administrador del contrato será responsable de verificar la ejecución de cada uno de los eventos, para lo cual elaborará un informe de recepción a conformidad que será el sustento para cada pago.

OBJETO DEL CONTRATO

CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD

PRODUCTO ESPERADO 1



ACTIVIDAD – EVENTO: Fortalecimiento de la Banda musical Virgen del Camino de Nono, que corresponde al numeral 1 de productos esperados del contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022

No.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Fortalecimiento de la Banda musical Virgen del Camino de Nono	<p>*Taller de preparación de las presentaciones artísticas de la Banda de Nono Talleristas de música para bandas de pueblo Lugar: Centro de Comercialización de Nono Fecha: 09, 17, 24, 30 de julio de 2022 Hora: 09h00 a 13h00 Fecha: 07 y 21 de agosto de 2022 Hora: 09h00 a 17h30 *1 tallerista de desenvolvimiento escénico y proyección de imagen Lugar: Centro de Comercialización de Nono Fecha: 04, 11 de septiembre de 2022 Hora: 09h00 a 13h00</p>	<p>Fortalecimiento de la Banda musical Virgen del Camino de Nono, que incluye: Taller de preparación de las presentaciones artísticas de la Banda de Nono: 2 Talleristas de música para bandas de pueblo, por 16 horas, con formación académica musical y experiencia en gestión de bandas populares, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia; 1 tallerista de desenvolvimiento escénico y proyección de imagen, por 8 horas, con experiencia en trabajo con bandas populares o grupos de danza o musicales, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>	USD 8.300,00	Nono
		<p>6 presentaciones artísticas de la Banda de Nono *Lugar: Alambi Fecha: 06 de agosto de 2022, 05h00 *Lugar: Centro Nono Fecha: 12 de agosto de 2022, 16h00 *Lugar: Centro Nono Fecha: 13 de agosto de 2022, 09h00 *Lugar: Centro Nono Fecha: 13 de agosto de 2022, 19h00 *Lugar: Alambi Fecha: 20 de agosto de 2022, 10h00 *Lugar: Centro Nono Fecha: 15 de octubre de 2022, 10h00</p>	<p>6 presentaciones artísticas de la Banda de Nono, dentro de los barrios de la parroquia de Nono, por 2 horas, con mínimo 10 integrantes.</p>		

	<p>5 Presentaciones artísticas de la Banda de Nono</p> <p>*Lugar: Calacali Fecha: 10 de julio de 2022, 13h00</p> <p>*Lugar: Pacto Fecha: 31 de julio de 2022, 13h00</p> <p>*Lugar: Gualea Fecha: 28 de agosto de 2022, 13h00</p> <p>*Lugar: Nanegal Fecha: 03 de septiembre de 2022, 10h00</p> <p>*Lugar: Nanegalito Fecha: 01 de octubre de 2022, 11h00</p>	<p>5 Presentaciones artísticas de la Banda de Nono, en las parroquias de la Mancomunidad del Chocó Andino, por 2 horas, con mínimo 10 integrantes.</p>		
	<p>6 Grupos de danza</p> <p>*Lugar: Calacali Fecha: 10 de julio de 2022, 13h00</p> <p>*Lugar: Pacto Fecha: 31 de julio de 2022, 13h00</p> <p>*Lugar: Nono Fecha: 20 de agosto de 2022, 10h00</p> <p>*Lugar: Gualea Fecha: 28 de agosto de 2022, 13h00</p> <p>*Lugar: Nanegal Fecha: 03 de septiembre de 2022, 10h00</p> <p>*Lugar: Nanegalito Fecha: 01 de octubre de 2022, 11h00</p>	<p>6 Grupos de danza, por una hora, de mínimo 10 integrantes, para las parroquias de la Mancomunidad del Chocó Andino, organizaciones vinculadas con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>		
		Producción y logística del evento		
			USD 8.300,00	
			USD 996,00	
			USD 9.296,00	



No.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Fortalecimiento de la Banda musical Virgen del Camino de Nono	<p>*Taller de preparación de las presentaciones artísticas de la Banda de Nono Talleristas de música para bandas de pueblo Lugar: Centro de Comercialización de Nono Fecha: 09, 17, 24, 30 de julio de 2022 Hora: 09h00 a 13h00 Fecha: 07 y 21 de agosto de 2022 Hora: 09h00 a 17h30 Talleristas: Rocío Pachacama Katherine Yapó</p> <p>*1 tallerista de desenvolvimiento escénico y proyección de imagen Lugar: Centro de Comercialización de Nono Fecha: 04, 11 de septiembre de 2022 Hora: 09h00 a 13h00 Tallerista: Marcelo Parreño</p>	Fortalecimiento de la Banda musical Virgen del Camino de Nono, que incluye: Taller de preparación de las presentaciones artísticas de la Banda de Nono: 2 Talleristas de música para bandas de pueblo, por 16 horas, con formación académica musical y experiencia en gestión de bandas populares, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia; 1 tallerista de desenvolvimiento escénico y proyección de imagen, por 8 horas, con experiencia en trabajo con bandas populares o grupos de danza o musicales, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia	USD 8.300,00	Nono
		<p>6 presentaciones artísticas de la Banda de Nono *Lugar: Alambi Fecha: 06 de agosto de 2022, 05h00 *Lugar: Centro Nono Fecha: 12 de agosto de 2022, 16h00 *Lugar: Centro Nono Fecha: 13 de agosto de 2022, 09h00 *Lugar: Centro Nono Fecha: 13 de agosto de 2022, 19h00 *Lugar: Alambi Fecha: 20 de agosto de 2022, 10h00 *Lugar: Centro Nono Fecha: 15 de octubre de 2022, 10h00</p>	6 presentaciones artísticas de la Banda de Nono, dentro de los barrios de la parroquia de Nono, por 2 horas, con mínimo 10 integrantes.		
		<p>5 Presentaciones artísticas de la Banda de Nono *Lugar: Calacali Fecha: 10 de julio de 2022, 13h00 *Lugar: Pacto Fecha: 31 de julio de 2022, 13h00 *Lugar: Gualea Fecha: 28 de agosto de 2022, 13h00 *Lugar: Nanegal</p>	5 Presentaciones artísticas de la Banda de Nono, en las parroquias de la Mancomunidad del Chocó Andino, por 2 horas, con mínimo 10 integrantes.		

	Fecha: 03 de septiembre de 2022, 10h00 *Lugar: Nanegalito Fecha: 01 de octubre de 2022, 11h00			
	6 Grupos de danza *Lugar: Calacali Fecha: 10 de julio de 2022, 13h00 *Lugar: Pacto Fecha: 31 de julio de 2022, 13h00 *Lugar: Nono Fecha: 20 de agosto de 2022, 10h00 *Lugar: Gualea Fecha: 28 de agosto de 2022, 13h00 *Lugar: Nanegal Fecha: 03 de septiembre de 2022, 10h00 *Lugar: Nanegalito Fecha: 01 de octubre de 2022, 11h00 Grupo de danza Tradicional del Nono	6 Grupos de danza, por una hora, de mínimo 10 integrantes, para las parroquias de la Mancomunidad del Chocó Andino, organizaciones vinculadas con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia		
		Producción y logística del evento		
			USD 8.300,00	
			USD 996,00	
			USD 9.296,00	

DESCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Según la Orden de Trabajo N°03-AZLD-DGPD-UECD, de fecha 08 de julio de 2022 se solicitó al contratista desarrollar la actividad descrita en el cuadro anterior. Las actividades y el cronograma fueron cumplidos a satisfacción por parte del contratista, en lo referente al desarrollo del evento Fortalecimiento de la Banda musical Virgen del Camino de Nono, de Presupuestos Participativos.

Fortalecimiento de la Banda musical Virgen del Camino de Nono, para lo que se cumplió con lo siguiente:

Taller de preparación de las presentaciones artísticas de la Banda de Nono: 2 Talleristas de música para bandas de pueblo, con formación académica musical y experiencia en gestión de bandas populares.



La primera tallerista, se contó en el Centro de Comercialización de Nono, el 09, 17, 24, 30 de julio de 2022 de 09h00 a 13h00. Facilitadora: Katherine Yapo

La segunda tallerista, se contó en el Centro de Comercialización de Nono, el 07 y 21 de agosto de 2022 de 09h00 a 17h30. Facilitadora: Rocío Pachacama

1 tallerista de desenvolvimiento escénico y proyección de imagen, por 8 horas, con experiencia en trabajo con bandas populares o grupos de danza o musicales, se contó en el Centro de Comercialización de Nono, el 04, 11 de septiembre de 2022 de 09h00 a 13h00. Facilitador: Marcelo Parreño

6 presentaciones artísticas de la Banda de Nono, dentro de los barrios de la parroquia de Nono, se presentaron en Alambi el 06 de agosto de 2022 a las 05h00; en el Centro Nono el 12 de agosto de 2022 a las 16h00; en el Centro Nono el 13 de agosto de 2022 a las 09h00 y 19h00; en Alambi el 20 de agosto de 2022 a 10h00 y en el Centro Nono el 15 de octubre de 2022 a las 10h00.

5 Presentaciones artísticas de la Banda de Nono, en las parroquias de la Mancomunidad del Chocó Andino, se presentaron en Calacali el 10 de julio de 2022 a la 13h00; en Pacto el 31 de julio de 2022 a la 13h00; en Guala el 28 de agosto de 2022 a la 13h00; en Nanegal el 03 de septiembre de 2022 a las 10h00; en Nanegalito el 01 de octubre de 2022 a las 11h00.

6 Grupos de danza, se presentaron en Calacali el 10 de julio de 2022 a la 13h00; en Pacto el 31 de julio de 2022 a la 13h00; en Alambi el 20 de agosto de 2022 a 10h00; en Guala el 28 de agosto de 2022 a la 13h00; en Nanegal el 03 de septiembre de 2022 a las 10h00; en Nanegalito el 01 de octubre de 2022 a las 11h00; Grupo de danza Tradicional de Nono.

Producción y logística del evento

El evento se cumplió y fue producido en su totalidad.

Los requerimientos fueron cumplidos de acuerdo con los que establece el contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022, "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", NUMERAL 1 DE PRODUCTOS ESPERADOS: FORTALECIMIENTO DE LA BANDA MUSICAL VIRGEN DEL CAMINO DE NONO

PRODUCTO ESPERADO 2

ACTIVIDAD – EVENTO: Circo Itinerante, un espacio para la formación de la cultura artística social en San Antonio de Pichincha, que corresponde al numeral 2 de productos esperados del contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022

No.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Circo Itinerante, un espacio para la formación de la cultura artística social en San Antonio de Pichincha	5 escenarios desmontables Lugar: 1 escenario Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 1 escenario Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: 1 escenario Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 1 escenario Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 1 escenario Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00	Circo Itinerante, un espacio para la formación de la cultura artística social en San Antonio de Pichincha, que incluye: 5 escenarios desmontables de estructura metálica de 3x2 m. y altura de 60 cm (alquiler)	USD 5.000,00	San Antonio de Pichincha
		5 teatrinos - titireteros desmontable Lugar: 1 teatrino Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 1 teatrino Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: 1 teatrino Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 1 teatrino Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 1 teatrino Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00	5 teatrinos - titireteros desmontable de 2m. de altura y 2 m. de ancho (alquiler)		
		25 taburetes de madera Lugar: 5 taburetes Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 5 taburetes Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: 5 taburetes Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 5 taburetes Comuna Carcelén del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 5 taburetes Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00	25 taburetes de madera (alquiler)		



	<p>25 caballetes para pintura Lugar: 5 caballetes Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 5 caballetes Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: 5 caballetes Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 5 caballetes Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 5 caballetes Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00</p>	<p>25 caballetes para pintura (alquiler)</p>		
	<p>5 Bastidores Lugar: 1 bastidor Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 1 bastidor Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: 1 bastidor Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 1 bastidor Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 1 bastidor Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00</p>	<p>5 Bastidores de madera, de 2x2 m.</p>		
	<p>5 ampliaciones básicas: Lugar: 1 ampliación Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 1 ampliación Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: 1 ampliación Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 1 ampliación Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 1 ampliación Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00</p>	<p>5 ampliaciones básicas: 1 caja amplificadora con lector USB, 1 micrófono inalámbrico con parante, 1 megáfono portátil de batería</p>		
	<p>10 tachos de luces led Lugar: 2 tachos Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 2 tachos Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: 2 tachos Casa Somos San Antonio</p>	<p>10 tachos de luces led para escenario</p>		

	<p>Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 2 tachos Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 2 tachos Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00</p>		
	<p>El montaje del evento requiere material didáctico: Lugar: Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022, 12h00</p>	<p>El montaje del evento requiere material didáctico: 5 galones de pintura de caucho de diferentes colores, 2 cajas de pintura en aerosol 5 colores, 1 carrete de hilo nylon, 2 tarros de pegamento blanco, 10 pinceles medianos, 10 pinceles grandes, 4 cajas de lápices de colores, 2 cajas de lápices, 18 metros de lienzo, 1 carrete de cinta de colores, 5 cintas de embalaje, 10 paquetes de globos medianos de colores, 5 paquetes de escarcha de colores, 5 paquetes de lentejuelas de colores; 5 pliegos de cartón de 5mm, 5 paquetes de algodón grandes.</p>	
	<p>Logística para el evento: Lugar: Parque UNASUR- Barrio Alcantarillas Fecha: 17 de septiembre de 2022, 18h00 a 21h00</p> <p>Lugar: Barrio Alcantarillas - Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022, 09h30 a 12h30 Lugar: Casa Somos San Antonio - Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 23 de septiembre de 2022, 18h00 a 21h00 Lugar: Comuna Carcelén Mitad del Mundo - Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022, 10h00 a 21h00</p>	<p>Logística para el evento: alquiler de camionetas por 20 horas, para movilizarse dentro de la parroquia San Antonio de Pichincha</p>	
	<p>Talleres de facilitación artística: 1 Tallerista de títeres 1 Tallerista de pintura 1 Tallerista de teatro 1 Tallerista de expresión corporal Lugar: Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: Comuna Carcelén Mitad del</p>	<p>Talleres de facilitación artística: 4 Talleristas artísticos, por 20 horas cada uno, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>	



	Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00			
	60 metros de lona para pared y 45 metros para techo Lugar: Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022, 10h00	60 metros de lona para pared y 45 metros para techo, 100% impermeable con recubrimiento PVC		
		Producción y logística del evento		
			USD 5.000,00	
			USD 600,00	
			USD 5.600,00	

No.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Circo Itinerante, un espacio para la formación de la cultura artística social en San Antonio de Pichincha	5 escenarios desmontables Lugar: 1 escenario Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 1 escenario Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: 1 escenario Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 1 escenario Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 1 escenario Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00	Circo Itinerante, un espacio para la formación de la cultura artística social en San Antonio de Pichincha, que incluye: 5 escenarios desmontables de estructura metálica de 3x2 m. y altura de 60 cm (alquiler)	USD 5.000,00	San Antonio de Pichincha
		5 teatrinos - titireteros desmontable Lugar: 1 teatrino Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 1 teatrino Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: 1 teatrino Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 1 teatrino Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 1 teatrino Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00	5 teatrinos - titireteros desmontable de 2m. de altura y 2 m. de ancho (alquiler)		

<p>25 taburetes de madera Lugar: 5 taburetes Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 5 taburetes Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: 5 taburetes Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 5 taburetes Comuna Carcelén del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 5 taburetes Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00</p>	<p>25 taburetes de madera (alquiler)</p>
<p>25 caballetes para pintura Lugar: 5 caballetes Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 5 caballetes Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: 5 caballetes Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 5 caballetes Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 5 caballetes Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00</p>	<p>25 caballetes para pintura (alquiler)</p>
<p>5 Bastidores Lugar: 1 bastidor Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 1 bastidor Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: 1 bastidor Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 1 bastidor Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 1 bastidor Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00</p>	<p>5 Bastidores de madera, de 2x2 m.</p>
<p>5 amplificaciones básicas: Lugar: 1 amplificación Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 1 amplificación Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022</p>	<p>5 amplificaciones básicas: 1 caja amplificadora con lector USB, 1 micrófono inalámbrico con parante, 1 megáfono portátil de batería</p>



	<p>Lugar: 1 ampliación Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 1 ampliación Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 1 ampliación Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00</p>			
	<p>10 tachos de luces led Lugar: 2 tachos Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: 2 tachos Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: 2 tachos Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: 2 tachos Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: 2 tachos Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00</p>	<p>10 tachos de luces led para escenario.</p>		
	<p>El montaje del evento requiere material didáctico: Lugar: Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022, 12h00</p>	<p>El montaje del evento requiere material didáctico: 5 galones de pintura de caucho de diferentes colores, 2 cajas de pintura en aerosol 5 colores, 1 carrete de hilo nylon, 2 tarros de pegamento blanco, 10 pinceles medianos, 10 pinceles grandes, 4 cajas de lápices de colores, 2 cajas de lápices, 18 metros de lienzo, 1 carrete de cinta de colores, 5 cintas de embalaje, 10 paquetes de globos medianos de colores, 5 paquetes de escarcha de colores, 5 paquetes de lentejuelas de colores; 5 pliegos de cartón de 5mm, 5 paquetes de algodón grandes.</p>		
	<p>Logística para el evento: Lugar: Parque UNASUR- Barrio Alcantarillas Fecha: 17 de septiembre de 2022, 18h00 a 21h00 Lugar: Barrio Alcantarillas - Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022, 09h30 a 12h30 Lugar: Casa Somos San Antonio - Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 23 de septiembre de 2022, 18h00 a 21h00 Lugar: Comuna Carcelén Mitad del Mundo - Barrio Tanlahua</p>	<p>Logística para el evento: alquiler de camionetas por 20 horas, para movilizarse dentro de la parroquia San Antonio de Pichincha</p>		

	Fecha: 25 de septiembre de 2022, 10h00 a 21h00 Camioneta Placa: PXO-0175 Conductor: Ponciano Espín			
	Talleres de facilitación artística: 1 Tallerista de títeres: Leticia Baldeón 1 Tallerista de pintura: Javier García 1 Tallerista de teatro: Ronny de la Torre 1 Tallerista de expresión corporal: Melisa Baldeón Lugar: Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022 Lugar: Barrio Alcantarillas Fecha: 18 de septiembre de 2022 Lugar: Casa Somos San Antonio Fecha: 23 de septiembre de 2022 Lugar: Comuna Carcelén Mitad del Mundo Fecha: 24 de septiembre de 2022 Lugar: Barrio Tanlahua Fecha: 25 de septiembre de 2022 Hora: 14h00 a 18h00	Talleres de facilitación artística: 4 Talleristas artísticos, por 20 horas cada uno, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia		
	60 metros de lona para pared y 45 metros para techo Lugar: Parque UNASUR Fecha: 17 de septiembre de 2022, 10h00	60 metros de lona para pared y 45 metros para techo, 100% impermeable con recubrimiento PVC		
		Producción y logística del evento		
			USD 5.000,00	
			USD 600,00	
			USD 5.600,00	

DESCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Según la Orden de Trabajo N°08-AZLD-DGPD-UECD, de fecha 05 de septiembre de 2022 se solicitó al contratista desarrollar la actividad descrita en el cuadro anterior. Las actividades y el cronograma fueron cumplidos a satisfacción por parte del contratista, en lo referente al desarrollo del evento Circo Itinerante, un espacio para la formación de la cultura artística social en San Antonio de Pichincha, de Presupuestos Participativos.

Circo Itinerante, un espacio para la formación de la cultura artística social en San Antonio de Pichincha, para lo que se cumplió con lo siguiente:

5 escenarios desmontables de estructura metálica; se alquiló 1 escenario para el Parque UNASUR, el 17 de septiembre de 2022; 1 escenario para el Barrio Alcantarillas



septiembre de 2022; 1 escenario para la Casa Somos San Antonio, el 23 de septiembre de 2022; 1 escenario para la Comuna Carcelén Mitad del Mundo, el 24 de septiembre de 2022; 1 escenario para el Barrio Tanlahua, el 25 de septiembre de 2022, de 14h00 a 18h00

5 teatrinos - titireteros desmontable; se alquiló 1 teatrino para el Parque UNASUR, el 17 de septiembre de 2022; 1 teatrino para el Barrio Alcantarillas, el 18 de septiembre de 2022; 1 teatrino para la Casa Somos San Antonio, el 23 de septiembre de 2022; 1 teatrino para la Comuna Carcelén Mitad del Mundo, el 24 de septiembre de 2022; 1 teatrino para el Barrio Tanlahua, el 25 de septiembre de 2022, de 14h00 a 18h00.

25 taburetes de madera; se alquiló 1 taburete para el Parque UNASUR, el 17 de septiembre de 2022; 1 taburete para el Barrio Alcantarillas, el 18 de septiembre de 2022; 1 taburete para la Casa Somos San Antonio, el 23 de septiembre de 2022; 1 taburete para la Comuna Carcelén Mitad del Mundo, el 24 de septiembre de 2022; 1 taburete para el Barrio Tanlahua, el 25 de septiembre de 2022, de 14h00 a 18h00

25 caballetes para pintura; se alquiló 1 caballete para el Parque UNASUR, el 17 de septiembre de 2022; 1 caballete para el Barrio Alcantarillas, el 18 de septiembre de 2022; 1 caballete para la Casa Somos San Antonio, el 23 de septiembre de 2022; 1 caballete para la Comuna Carcelén Mitad del Mundo, el 24 de septiembre de 2022; 1 caballete para el Barrio Tanlahua, el 25 de septiembre de 2022, de 14h00 a 18h00

5 Bastidores de madera; se entregó 1 teatrino para el Parque UNASUR, el 17 de septiembre de 2022; 1 teatrino para el Barrio Alcantarillas, el 18 de septiembre de 2022; 1 teatrino para la Casa Somos San Antonio, el 23 de septiembre de 2022; 1 teatrino para la Comuna Carcelén Mitad del Mundo, el 24 de septiembre de 2022; 1 teatrino para el Barrio Tanlahua, el 25 de septiembre de 2022, de 14h00 a 18h00

5 amplificaciones básicas; se alquiló 1 amplificación para el Parque UNASUR, el 17 de septiembre de 2022; 1 amplificación para el Barrio Alcantarillas, el 18 de septiembre de 2022; 1 amplificación para la Casa Somos San Antonio, el 23 de septiembre de 2022; 1 amplificación para la Comuna Carcelén Mitad del Mundo, el 24 de septiembre de 2022; 1 amplificación para el Barrio Tanlahua, el 25 de septiembre de 2022, de 14h00 a 18h00

10 tachos de luces led; se alquiló 2 tachos para el Parque UNASUR, el 17 de septiembre de 2022; 2 tachos para el Barrio Alcantarillas, el 18 de septiembre de 2022; 2 tachos para la Casa Somos San Antonio, el 23 de septiembre de 2022; 2 tachos para la Comuna Carcelén Mitad del Mundo, el 24 de septiembre de 2022; 2 tachos para el Barrio Tanlahua, el 25 de septiembre de 2022, de 14h00 a 18h00

El montaje del evento requiere material didáctico; se entregó en el Parque UNASUR, el 17 de septiembre de 2022, 12h00

Logística para el evento: alquiler de camionetas; se alquiló camioneta del Parque UNASUR al Barrio Alcantarillas, el 17 de septiembre de 2022 de 18h00 a 21h00, del Barrio Alcantarillas a la Casa Somos San Antonio, el 23 de septiembre de 2022 de 09h30 a 12h30; de la Casa Somos San Antonio a la Comuna Carcelén Mitad del Mundo, el 23 de septiembre de 2022 de 18h00 a 21h00; de la Comuna Carcelén Mitad del Mundo al Barrio Tanlahua, el 25 de septiembre de 2022 de 10h00 a 21h00.

Talleres de facilitación artística; para el Parque UNASUR, el 17 de septiembre de 2022; para el Barrio Alcantarillas, el 18 de septiembre de 2022; para la Casa Somos San Antonio, el 23 de septiembre de 2022; para la Comuna Carcelén Mitad del Mundo, el 24 de septiembre de 2022; para el Barrio Tanlahua, el 25 de septiembre de 2022, de 14h00 a 18h00.

60 metros de lona para pared y 45 metros para techo; se entregó en el Parque UNASUR el 17 de septiembre de 2022, 10h00.

Producción y logística del evento

El evento se cumplió y fue producido en su totalidad.

Los requerimientos fueron cumplidos de acuerdo con los que establece el contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022, "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", NUMERAL 2 DE PRODUCTOS ESPERADOS: CIRCO ITINERANTE, UN ESPACIO PARA LA FORMACIÓN DE LA CULTURA ARTÍSTICA SOCIAL EN SAN ANTONIO DE PICHINCHA

PRODUCTO ESPERADO 3

ACTIVIDAD – EVENTO: Museo a Cielo Abierto en Calacalí, que corresponde al numeral 3 de productos esperados del contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022



No.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Museo a cielo abierto en Calacali	Levantamiento de información histórica Lugar: Calacali Fecha: 26 de julio de 2022 01, 02, 03, 04, 05, 07, 11, 21, 28 y 30 de agosto de 2022, 09h00	Museo a cielo abierto en Calacali, que incluye: Levantamiento de información histórica, para realizar la propuesta museológica y museográfica del Museo a Cielo Abierto de Calacali, para lo que se requiere 1 Investigador histórico, por 24 horas, con título de tercer nivel en historia y geografía y gestión de proyectos culturales.	USD 14.900,00	Calacali
		Diseño de la conceptualización de imagen y línea gráfica para calle Lugar: Calacali Fecha: 28 de agosto de 2022 08 de septiembre de 2022 05 y 06 de octubre de 2022, 09h00	Diseño de la conceptualización de imagen y línea gráfica para calle, para la propuesta Museo a Cielo Abierto, para papelería, cédulas de gigantografías, gráficas promocionales para redes sociales, construcción de logotipo, diseño de 40 gigantografías con su soporte, para lo que se requiere 1 Diseñador gráfico, por 24 horas, con experiencia en imagen e identidad, fotógrafo, realizador.		
		Promoción artística y cultural Lugar: Calacali Fecha: julio - octubre 2022, 09h00	Promoción artística y cultural de Museo a Cielo abierto, para lo que se requiere un gestor cultural, por 16 horas, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia		
		36 láminas fotográficas impresas a full color Lugar: Calacali Fecha: 31 de octubre 2022, 09h00	36 láminas fotográficas impresas a full color, en lámina PVC de 80x95 cm, montadas de manera fija en láminas de tool de 90x100 cm, con estructura metálica de 2x1 m empotrada de manera fija al piso		
			Producción y logística del evento		
				USD 14.900,00	
				USD 1788,00	
				USD 16.688,00	

No.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Museo a cielo abierto en Calacalí	Levantamiento de información histórica Lugar: Calacalí Fecha: 26 de julio de 2022 01, 02, 03, 04, 05, 07, 11, 21, 28 y 30 de agosto de 2022, 09h00 Investigador: Tania García	Museo a cielo abierto en Calacalí, que incluye: Levantamiento de información histórica, para realizar la propuesta museológica y museográfica del Museo a Cielo Abierto de Calacalí, para lo que se requiere 1 Investigador histórico, por 24 horas, con título de tercer nivel en historia y geografía y gestión de proyectos culturales.	USD14.900,00	Calacalí
		Diseño de la conceptualización de imagen y línea gráfica para calle Lugar: Calacalí Fecha: 28 de agosto de 2022 08 de septiembre de 2022 05 y 06 de octubre de 2022, 09h00 Diseñador: José Luis Fiallos	Diseño de la conceptualización de imagen y línea gráfica para calle, para la propuesta Museo a Cielo Abierto, para papelería, cédulas de gigantografías, gráficas promocionales para redes sociales, construcción de logotipo, diseño de 40 gigantografías con su soporte, para lo que se requiere 1 Diseñador gráfico, por 24 horas, con experiencia en imagen e identidad, fotógrafo, realizador.		
		Promoción artística y cultural Lugar: Calacalí Fecha: julio - octubre 2022, 09h00 Promotora: Rosa Chipantasi	Promoción artística y cultural de Museo a Cielo abierto, para lo que se requiere un gestor cultural, por 16 horas, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia		
		36 láminas fotográficas impresas a full color Lugar: Calacalí Fecha: 31 de octubre 2022, 09h00	36 láminas fotográficas impresas a full color, en lámina PVC de 80x95 cm, montadas de manera fija en láminas de tool de 90x100 cm, con estructura metálica de 2x1m empotrada de manera fija al piso		
			Producción y logística del evento		
				USD 14.900,00	
				USD 1788,00	
				USD 16.688,00	



DESCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Según la Orden de Trabajo N°07-AZLD-DGPD-UECD, de fecha 20 de julio de 2022 se solicitó al contratista desarrollar la actividad descrita en el cuadro anterior. Las actividades y el cronograma fueron cumplidos a satisfacción por parte del contratista, en lo referente al desarrollo del evento Museo a Cielo Abierto en Calacalí, de Presupuestos Participativos.

Museo a Cielo Abierto en Calacalí, para lo que se cumplió con lo siguiente:

El Levantamiento de información histórica, para realizar la propuesta museológica y museográfica del Museo a Cielo Abierto de Calacalí, se realizó en Calacalí el 26 de julio de 2022 01, 02, 03, 04, 05,07 ,11 ,21, 28 y 30 de agosto de 2022,09h00. Investigadora: Tania García.

El diseño de la conceptualización de imagen y línea gráfica para calle, para la propuesta Museo a Cielo Abierto, para papelería, cédulas de gigantografías, gráficas promocionales para redes sociales, construcción de logotipo, diseño de 40 gigantografías con su soporte, se realizó en Calacalí el 28 de agosto de 2022; 08 de septiembre de 2022; 05 y 06 de octubre de 2022,09h00. Diseñador gráfico: José Luis Fiallos.

La Promoción artística y cultural de Museo a Cielo abierto, se realizó en Calacalí, de julio a octubre de 2022. Promotora: Rosa Chipantasi.

Se empotro de manera fija al piso, 36 láminas fotográficas impresas a full color, en lámina PVC de 80x95 cm, montadas de manera fija en láminas de tool de 90x100 cm, con estructura metálica de 2x1m, en Calacalí, el 31 octubre de 2022.

Producción y logística del evento

El evento cumplió y fue producido en su totalidad.

Los requerimientos fueron cumplidos de acuerdo con los que establece el contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022, "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", NUMERAL 3 DE PRODUCTOS ESPERADOS: MUSEO A CIELO ABIERTO EN CALACALI

PRODUCTO ESPERADO 4

ACTIVIDAD – EVENTO: Arte por la Vida en San Enrique de Velasco, que corresponde al numeral 4 de productos esperados del contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022

No	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Arte por la Vida en San Enrique de Velasco	5 Bandas populares Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 16 de julio de 2022, 18h00 *Banda Escuela Flauteros de Cotocollao *Banda Fenix Band *Banda Rumba Caleña Fecha: 30 de julio de 2022, 13h00 *Banda de Ponceano *Banda Flauteros de Cotocollao	Arte por la Vida en San Enrique de Velasco, que incluye: 5 Bandas populares por una hora, de mínimo 10 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la Zona La Delicia	USD 7.900,00	San Enrique de Velasco
		7 Grupos de danza Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 16 de julio de 2022, 18h00 *Grupo de Danza Killa Nina *Grupo de Danza Centro Cultural Loyola Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 30 de julio de 2022, 13h00 *Grupo de Danza Proyecto Cultural Velasco " Tushuri Shungu" *Grupo de Danza Tradicional Mi Tierra Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 29 de octubre de 2022, 13h00 *Grupo de Danza Escuela de Formación Sumailla Suyana * Grupo de Danza Proyecto Cultural Velasco " Tushuri Shungu" *Grupo de Danza Centro Cultural Loyola	7 Grupos de danza, por una hora, de mínimo 10 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia		



	<p>1 Grupo de Teatro Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 30 de julio de 2022, 16h00 * Grupo de Teatro y Títeres Madeja Enredada</p>	<p>1 Grupo de teatro, por una hora, de mínimo 3 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>		
	<p>1 Grupo de títeres Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 17 de julio de 2022, 10h30 * Grupo de Teatro y Títeres Madeja Enredada</p>	<p>1 Grupo de títeres, por una hora, de mínimo 3 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>		
	<p>3 Videos artísticos Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 04 y 05 de septiembre de 2022, 08h00 * Grupo de Danza Escuela de Formación Sumailla Suyana * Grupo de Danza Centro Cultural Loyola * Grupo de Danza Proyecto Cultural Velasco " Tushuri Shungu"</p>	<p>3 Videos artísticos, de 5 a 7 minutos cada uno, con grupos danza</p>		
	<p>Producciones audiovisuales artísticas Lugar: San Enrique de Velasco * Trueque musical Fecha: 16 de julio de 2022, 18h00 * Encuentro con memoria viva Fecha: 29 de julio de 2022, 18h00 * Encuentro de las artes escénicas Fecha: 17 de julio de 2022, 10h30 * Encuentro organizacional Fecha: 11 de agosto de 2022, 18h00</p>	<p>4 Producciones audiovisuales artísticas, de las actividades: trueque musical, encuentro con memoria viva, encuentro de las artes escénicas, encuentro organizacional, de 10 minutos cada producción</p>		

	<p>1 Promotor cultural Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: julio a octubre</p>	<p>Promoción cultural comunitaria de la propuesta, para lo que se requiere un promotor cultural, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia, por 4 meses.</p>		
	<p>3 Muestras artísticas de patrimonio vivo Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 29 de julio, 18h00</p>	<p>3 Muestras artísticas de patrimonio vivo - exposición de relatores</p>		
	<p>Alquiler de equipo de proyección Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 17 de julio de 2022, 09h00</p>	<p>Alquiler de equipo de proyección: 1 proyector, 1 portátil, 1 pantalla, 1 sonido básico: dos cajas amplificadas, 1 consola de 10 canales, 1 reproductor de música (computadora), 1 micrófono inalámbrico con pedestal, para cine barrial</p>		
	<p>Taller artístico de biodanza Lugar: San Enrique de Velasco Hora: 09h00 Fecha: 10 de julio de 2022 17 de julio de 2022 24 de julio de 2022 31 de julio de 2022 07 de agosto de 2022 14 de agosto de 2022 Lugar: San Enrique de Velasco Hora: 19h00 28 de agosto de 2022 04 de septiembre de 2022</p>	<p>Taller artístico de biodanza, para lo que se requiere 1 capacitador para 20 personas, vinculado a los colectivos u organizaciones de danza de la Zona La Delicia, que vincule la técnica con la teoría del movimiento (biodanza), por 16 horas.</p>		



	Facilitación artística Lugar: San Enrique de Velasco Hora: 17h00 Fecha: 15 de septiembre de 2022, 27 de octubre de 2022	Facilitación artística, para lo que se requieren 2 facilitadores por 4 horas, con experiencia en gestión cultural, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia.	
	1 Amplificación básica Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 11 de agosto de 2022,18h00	1 Amplificación básica: 1 sonido básico: dos cajas amplificadas, 1 consola de 10 canales, 1 reproductor de música (computadora), 3 micrófono inalámbricos con pedestal	
	1 Presentador Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 11 de agosto de 2022,18h00	1 Presentador con experiencia en gestión cultural, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia	
		Producción y logística del evento	
			USD 7.900,00
			USD 948,00
			USD 8.848,00

No.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Arte por la Vida en San Enrique de Velasco	<p>5 Bandas populares Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 16 de julio de 2022, 18h00 *Banda Escuela Flauteros de Cotocollao *Banda Fenix Band *Banda Rumba Caleña Fecha: 30 de julio de 2022, 13h00 *Banda de Ponceano *Banda Flauteros de Cotocollao</p>	<p>Arte por la Vida en San Enrique de Velasco, que incluye: 5 Bandas populares por una hora, de mínimo 10 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la Zona La Delicia</p>	USD 7.900,00	San Enrique de Velasco
		<p>7 Grupos de danza Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 16 de julio de 2022, 18h00 *Grupo de Danza Killa Nina *Grupo de Danza Centro Cultural Loyola Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 30 de julio de 2022, 13h00 *Grupo de Danza Proyecto Cultural Velasco "Tushuri Shungu" *Grupo de Danza Tradicional Mi Tierra Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 29 de octubre de 2022, 13h00 *Grupo de Danza Escuela de Formación Sumailla Suyana *Grupo de Danza Proyecto Cultural Velasco "Tushuri Shungu" *Grupo de Danza Centro Cultural Loyola</p>	<p>7 Grupos de danza, por una hora, de mínimo 10 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>		
		<p>1 Grupo de Teatro Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 30 de julio de 2022, 16h00 * Grupo de Teatro y Títeres Madeja Enredada</p>	<p>1 Grupo de teatro, por una hora, de mínimo 3 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>		
		<p>1 Grupo de títeres Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 17 de julio de 2022, 10h30 *Grupo de Teatro y Títeres Madeja Enredada</p>	<p>1 Grupo de títeres, por una hora, de mínimo 3 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>		



<p>3 Videos artísticos Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 04 y 05 de septiembre de 2022, 08h00 *Grupo de Danza Escuela de Formación Sumailla Suyana *Grupo de Danza Centro Cultural Loyola *Grupo de Danza Proyecto Cultural Velasco "Tushuri Shungu"</p> <p>Producción de videos: Pablo Gómez</p>	<p>3 Videos artísticos, de 5 a 7 minutos cada uno, con grupos danza</p>
<p>Producciones audiovisuales artísticas Lugar: San Enrique de Velasco *Trueque musical Fecha: 16 de julio de 2022, 18h00 *Encuentro con memoria viva Fecha: 29 de julio de 2022, 18h00 *Encuentro de las artes escénicas Fecha: 17 de julio de 2022, 10h30 *Encuentro organizacional Fecha: 11 de agosto de 2022, 18h00</p> <p>Producción audiovisual: Pablo Gómez</p>	<p>4 Producciones audiovisuales artísticas, de las actividades: trueque musical, encuentro con memoria viva, encuentro de las artes escénicas, encuentro organizacional, de 10 minutos cada producción.</p>
<p>1 Promotor cultural Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: julio a octubre</p> <p>Promotora: Rocío Gómez</p>	<p>Promoción cultural comunitaria de la propuesta, para lo que se requiere un promotor cultural, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia, por 4 meses.</p>
<p>3 Muestras artísticas de patrimonio vivo Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 29 de julio, 18h00</p> <p>Relatores: Francisco Semanate Manuela Semanate María Simbaña</p>	<p>3 Muestras artísticas de patrimonio vivo - exposición de relatores</p>
<p>Alquiler de equipo de proyección Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 17 de julio de 2022, 09h00</p>	<p>Alquiler de equipo de proyección: 1 proyector, 1 portátil, 1 pantalla, 1 sonido básico: dos cajas amplificadas, 1 consola de 10 canales, 1 reproductor de música (computadora), 1 micrófono inalámbrico con pedestal, para cine barrial</p>

<p>Taller artístico de biodanza Lugar: San Enrique de Velasco Hora: 09h00 Fecha: 10 de julio de 2022 17 de julio de 2022 31 de julio de 2022 24 de julio de 2022 07 de agosto de 2022 14 de agosto de 2022 Lugar: San Enrique de Velasco Hora: 19h00 28 de agosto de 2022 04 de septiembre de 2022</p> <p>Capacitador: Manuel Gómez</p>	<p>Taller artístico de biodanza, para lo que se requiere 1 capacitador para 20 personas, vinculado a los colectivos u organizaciones de danza de la Zona La Delicia, que vincule la técnica con la teoría del movimiento (biodanza), por 16 horas.</p>
<p>Facilitación artística: Lugar: San Enrique de Velasco Hora: 17h00 Fecha: 15 de septiembre de 2022, 27 de octubre de 2022</p> <p>Facilitador 1: Francisco Chilliquinga Facilitador 2: Ana Iza</p>	<p>Facilitación artística, para lo que se requieren 2 facilitadores por 4 horas, con experiencia en gestión cultural, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia.</p>
<p>1 Amplificación básica Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 11 de agosto de 2022, 18h00</p>	<p>1 Amplificación básica: 1 sonido básico: dos cajas amplificadas, 1 consola de 10 canales, 1 reproductor de música (computadora), 3 micrófono inalámbricos con pedestal</p>
<p>1 Presentador Lugar: San Enrique de Velasco Fecha: 11 de agosto de 2022, 18h00</p> <p>Presentadora: Rocio Gómez</p>	<p>1 Presentador con experiencia en gestión cultural, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>
	<p>Producción y logística del evento</p>

USD 7.900,00

USD 948,00

USD 8.848,00

DESCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Según la Orden de Trabajo N°04-AZLD-DGPD-UECD, de fecha 08 de julio de 2022 se solicitó al contratista desarrollar la actividad descrita en el cuadro anterior. Las actividades y el cronograma fueron cumplidos a satisfacción por parte del contratista, en lo referente al desarrollo del evento Arte por la Vida en San Enrique de Velasco, en Presupuestos Participativos.

Arte por la Vida en San Enrique de Velasco, para lo que se cumplió con lo siguiente:



5 Bandas populares por una hora, se presentaron en San Enrique de Velasco, el 16 de julio de 2022 a las 18h00, la Banda Escuela Flauteros de Cotocollao, Banda Fenix Band y la Banda Rumba Caleña; el 30 de julio de 2022 a la 13h00, la Banda de Ponceano y la Banda Flauteros de Cotocollao.

7 Grupos de danza, por una hora, se presentaron en San Enrique de Velasco el 16 de julio de 2022 a las 18h00, el Grupo de Danza Killa Nina, Grupo de Danza Centro Cultural Loyola; el 30 de julio de 2022 a la 13h00 el Grupo de Danza Proyecto Cultural Velasco "Tushuri Shungu", Grupo de Danza Tradicional Mi Tierra; el 29 de octubre de 2022 a la 13h00, el Grupo de Danza Escuela de Formación Sumailla Suyana, Grupo de Danza Proyecto Cultural Velasco "Tushuri Shungu" y el Grupo de Danza Centro Cultural Loyola.

1 Grupo de teatro, por una hora, de mínimo 3 integrantes, se presentó en San Enrique de Velasco, el 30 de julio de 2022 a las 16h00; Grupo de Teatro y Títeres Madeja Enredada.

1 Grupo de títeres, por una hora, de mínimo 3 integrantes, se presentó en San Enrique de Velasco, el 17 de julio de 2022 a las 10h30; Grupo de Teatro y Títeres Madeja Enredada

3 Videos artísticos, de 5 a 7 minutos cada uno, con grupos danza, se realizó en San Enrique de Velasco el 04 y 05 de septiembre de 2022, 08h00, con el Grupo de Danza Escuela de Formación Sumailla Suyana, Grupo de Danza Centro Cultural Loyola y el Grupo de Danza Proyecto Cultural Velasco "Tushuri Shungu". Producción de videos: Pablo Gómez

4 Producciones audiovisuales artísticas, de las actividades: trueque musical, que se realizó en San Enrique de Velasco, el 16 de julio de 2022, 18h00; encuentro con memoria viva, que se realizó en San Enrique de Velasco, el 29 de julio de 2022, 18h00; encuentro de las artes escénicas, que se realizó en San Enrique de Velasco, el 17 de julio de 2022, 10h30; encuentro organizacional, que se realizó en San Enrique de Velasco, el 11 de agosto de 2022, 18h00. Producción audiovisual: Pablo Gómez.

Promoción cultural comunitaria de la propuesta, se realizó en San Enrique de Velasco de julio a octubre de 2022. Promotora: Rocío Gómez

3 Muestras artísticas de patrimonio vivo - exposición de relatores, se realizó en San Enrique de Velasco el 29 de julio de 2022, 18h00. Relatores: Francisco Semanate, Manuela Semanate y María Simbaña.

Alquiler de equipo de proyección: 1 proyector, 1 portátil, 1 pantalla, 1 sonido básico: dos cajas amplificadas, 1 consola de 10 canales, 1 reproductor de música (computadora), 1 micrófono inalámbrico con pedestal, para cine barrial, se contó en San Enrique de Velasco, el 17 de julio de 2022, 09h00

Taller artístico de biodanza, se dictó en San Enrique de Velasco el 10, 17, 24 y 31 de julio de 2022, 09h00; 07 y 14 de agosto de 2022, 09h00 en San Enrique de Velasco; 28 de agosto de 2022 04 de septiembre de 2022 en San Enrique de Velasco, 19h00. Capacitador: Manuel Gómez

Facilitación artística, para lo que se requieren 2 facilitadores, se contó en San Enrique de Velasco, el 15 de septiembre de 2022 y 27 de octubre de 2022, 17h00. Facilitador 1: Francisco Chilingua
Facilitador 2: Ana Iza

1 Amplificación básica: 1 sonido básico: dos cajas amplificadas, 1 consola de 10 canales, 1 reproductor de música (computadora), 3 micrófono inalámbricos con pedestal, se contó en San Enrique de Velasco el 11 de agosto de 2022, 18h00.

1 Presentador, se contó en San Enrique de Velasco el 11 de agosto de 2022, 18h00. Presentadora: Rocio Gómez.

Producción y logística del evento

El evento se cumplió y fue producido en su totalidad.

Los requerimientos fueron cumplidos de acuerdo con los que establece el contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022, "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", NUMERAL 4 DE PRODUCTOS ESPERADOS: ARTE POR LA VIDA EN SAN ENRIQUE DE VELASCO

PRODUCTO ESPERADO 5

ACTIVIDAD – EVENTO: Rasgos Culturales que permanecen en Carcelén, que corresponde al numeral 5 de productos esperados del contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022

Nº	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Rasgos culturales que permanecen en Carcelén	Facilitación artística - histórica Lugar: Casa Comunal La Josefina Fecha: 16 de julio de 2022, 14h30 a 18h30 Lugar: Casa Somos Carcelén Alto Fecha: 23 de julio de 2022, 14h30 a 18h30 Lugar: Casa Comunal Fuente de	Rasgos culturales que permanecen en Carcelén, que incluye: Facilitación artística - histórica, para lo que se requiere 1 Facilitador en temas históricos y motivación por 4 horas, por 4 jornadas, con experiencia en gestión cultural, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia	USD 11.900,00	Carcelén



	<p>Luz Fecha: 30 de julio de 2022, 14h30 a 18h30 Lugar: Casa Comunal Carcelén Bajo Fecha: 06 de agosto de 2022, 14h30 a 18h30</p>		
	<p>20 grupos de danza Lugar: Casa Comunal La Josefina Fecha: 16 de julio de 2022, 15h30 a 16h30 Grupo de Danza Sariri Chikan Conjunto de Danza Pumallacta Lugar: Casa Somos Carcelén Alto Fecha: 23 de julio de 2022, 15h30 a 16h30 Grupo de Danza Despertar Grupo de Danza Raíces Andinas Grupo de Danza Nāhui Sumag Lugar: Casa Comunal Fuente de Luz Fecha: 30 de julio de 2022, 15h30 a 16h30 Grupo de Danza Corazón</p>	<p>20 grupos de danza, por una hora, de mínimo 10 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>	

	<p>Quiteño Danza Folclórica Manantial Grupo de Danza Mushuk Pakari Lugar: Casa Comunal Carcelén Bajo Fecha: 06 de agosto, 15h30 a 16h30 Compañía Artística de Danza Miskilla Grupo de Danza Sisari</p>			
	<p>Lugar: Teatro México Fecha: 10 de septiembre de 2022, 17h00 a 20h30 Conjunto de Danza Pumallacta Grupo de Danza Mushuk Pakari Grupo de Danza Raíces Andinas Grupo de Danza Corazón Quiteño Grupo de Danza Despertar Grupo de Danza Folklórica Manantial Grupo de Danza Nahui Sumag Grupo de Danza Sisari Grupo de Danza Miskilla Grupo de Danza Sairi Chikan</p>			



	<p>4 agrupaciones musicales Lugar: Casa Comunal La Josefina Fecha: 16 de julio de 2022, 16h00 a 17h00 Dúo Hnas. Armijos Lugar: Casa Somos Carcelén Alto Fecha: 23 de julio de 2022, 16h00 a 17h00 Alfer Group Lugar: Casa Comunal Fuente de Luz Fecha: 30 de julio de 2022, 16h00 a 17h00 Dúo Hnas. Armijos Lugar: Casa Comunal Carcelén Bajo Fecha: 06 de agosto de 2022, 16h00 a 17h00 Alfer Group</p>	<p>4 agrupaciones musicales, pueden ser dúos, tríos o grupos, por una hora, de mínimo 5 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>		
	<p>5 Sonidos estándar: Lugar: Casa Comunal La Josefina Fecha: 16 de julio de 2022, 14h30 a 18h30 Lugar: Casa Somos Carcelén Alto Fecha: 23 de julio de 2022,</p>	<p>5 Sonidos estándar: cuatro cajas amplificadas (2 por lado); 2 subbajos, 1 consola de 16 Canales, 1 reproductor de música (computadora), 1 micrófono inalámbrico con pedestal, 4 micrófonos de cable con pedestal</p>		

	<p>14h30 a 18h30 Lugar: Casa Comunal Fuente de Luz Fecha: 30 de julio de 2022, 14h30 a 18h30 Lugar: Casa Comunal Carcelen Bajo Fecha: 06 de agosto de 2022, 14h30 a 18h30 Lugar: Teatro México Fecha: 10 de septiembre de 2022, 17h00 a 20h30</p>		
	<p>5 Buses Lugar: Carcelén - Teatro México Fecha: 10 de septiembre de 2022, 13h00 a 21h30</p>	5 Buses de 40 personas para la zona urbana del Distrito	
	<p>1 Presentador Lugar: Teatro México Fecha: 10 de septiembre de 2022, 17h00 a 20h30</p>	1 Presentador con experiencia en gestión cultural, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia	
	<p>200 Refrigerios Lugar: 50 refrigerios Casa Comunal La Josefina Fecha: 16 de julio de 2022, 18h30 a 19h00 Lugar: 50 refrigerios Casa Somos Carcelen Alto Fecha: 23 de</p>	200 Refrigerios de la tradición gastronómica local: humita con café y bebida	



	<p>julio de 2022, 18h30 a 19h00 Lugar: 50 refrigerios Casa Comunal Fuente de Luz Fecha: 30 de julio de 2022, 18h30 a 19h00 Lugar: 50 refrigerios Casa Comunal Carcelen Bajo Fecha: 06 de agosto de 2022, 18h30 a 19h00</p>			
	<p>4 murales artísticos Lugar: Carcelen Alto y Barrio La Josefina Fecha: 03 de septiembre de 2022, Lugar: Carcelén Bajo Fecha: 04 de septiembre de 2022, Lugar: Fuente de Luz Fecha: 17 de septiembre de 2022; 08h00 a 17h00</p>	<p>4 murales artísticos, de 5x4 m. para lo que requiere materiales, andamios, pintura para fondear, pintura colores básicos, latas de pintura en spray y latas de pintura en spray fluorescentes</p>		
		Producción y logística del evento		
			USD 11.900,00	
			USD 1.428,00	
			USD 13.328,00	

N o.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Rasgos culturales que permanecen en Carcelén	<p>Facilitación artística –histórica</p> <p>Lugar: Casa Comunal La Josefina Fecha: 16 de julio de 2022, 14h30 a 18h30</p> <p>Lugar: Casa Somos Carcelén Alto Fecha: 23 de julio de 2022, 14h30 a 18h30</p> <p>Lugar: Casa Comunal Fuente de Luz Fecha: 30 de julio de 2022, 14h30 a 18h30</p> <p>Lugar: Casa Comunal Carcelén Bajo Fecha: 06 de agosto de 2022, 14h30 a 18h30</p> <p>Facilitador: Carlos Mauricio Quiroz</p> <hr/> <p>20 grupos de danza Lugar: Casa Comunal La Josefina Fecha: 16 de julio de 2022, 15h30 a 16h30</p> <p>Grupo de Danza Sariri Chikan Conjunto de Danza Pumallacta Lugar: Casa Somos Carcelén Alto Fecha: 23 de julio de 2022, 15h30 a 16h30</p> <p>Grupo de Danza Despertar Grupo de Danza Raíces Andinas Grupo de Danza Ñahui Sumag Lugar: Casa Comunal Fuente de Luz Fecha: 30 de julio de 2022, 15h30 a 16h30</p> <p>Grupo de Danza Corazón Quiteño Danza Folklorica Manantial Grupo de Danza Mushuk Pakari Lugar: Casa Comunal Carcelén Bajo Fecha: 06 de agosto, 15h30 a 16h30</p> <p>Compañía Artística de Danza Miskilla Grupo de Danza Sisari</p>	<p>Rasgos culturales que permanecen en Carcelén, que incluye:</p> <p>Facilitación artística - histórica, para lo que se requiere 1 Facilitador en temas históricos y motivación por 4 horas, por 4 jornadas, con experiencia en gestión cultural, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p> <hr/> <p>20 grupos de danza, por una hora, de mínimo 10 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>	USD 11.900,00	Carcelén



	<p>Lugar: Teatro México Fecha: 10 de septiembre de 2022, 17h00 a 20h30 Conjunto de Danza Pumallacta Grupo de Danza Mushuk Pakari Grupo de Danza Raíces Andinas Grupo de Danza Corazón Quiteño Grupo de Danza Despertar Grupo de Danza Folklórica Manantial Grupo de Danza Ñahui Sumag Grupo de Danza Sisari Grupo de Danza Miskilla Grupo de Danza Sariri Chikan</p>			
	<p>4 agrupaciones musicales Lugar: Casa Comunal La Josefina Fecha: 16 de julio de 2022, 16h00 a 17h00 Dúo Hnas. Armijos Lugar: Casa Somos Carcelén Alto Fecha: 23 de julio de 2022, 16h00 a 17h00 Alfer Group Lugar: Casa Comunal Fuente de Luz Fecha: 30 de julio de 2022, 16h00 a 17h00 Dúo Hnas. Armijos Lugar: Casa Comunal Carcelén Bajo Fecha: 06 de agosto de 2022, 16h00 a 17h00 Alfer Group</p>	<p>4 agrupaciones musicales, pueden ser dúos, tríos o grupos, por una hora, de mínimo 5 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>		

	<p>5 Sonidos estándar: Lugar: Casa Comunal La Josefina Fecha: 16 de julio de 2022, 14h30 a 18h30 Lugar: Casa Somos Carcelén Alto Fecha: 23 de julio de 2022, 14h30 a 18h30 Lugar: Casa Comunal Fuente de Luz Fecha: 30 de julio de 2022, 14h30 a 18h30 Lugar: Casa Comunal Carcelén Bajo Fecha: 06 de agosto de 2022, 14h30 a 18h30 Lugar: Teatro México Fecha: 10 de septiembre de 2022, 17h00 a 20h30</p>	<p>5 Sonidos estándar: cuatro cajas amplificadas (2 por lado); 2 subbajos, 1 consola de 16 Canales, 1 reproductor de música (computadora), 1 micrófono inalámbrico con pedestal, 4 micrófonos de cable con pedestal</p>	
	<p>5 Buses Lugar: Carcelén - Teatro México Fecha: 10 de septiembre de 2022, 13h00 a 21h30</p> <p>Bus 1 Placa: CAE-699 Conductor: Jaime Tituaña.</p> <p>Bus 2 Placa: MAS-705 Conductor: Juan Carlos Tatayo.</p> <p>Bus 3 Placa: TAT-136 Conductor: Alexander Simbaña.</p> <p>Bus 4 Placa: PUD-0544 Conductor: Julio Simbaña.</p> <p>Bus 5 Placa: PUD-897 Conductor: Wilson Tatayo.</p>	<p>5 Buses de 40 personas para la zona urbana del Distrito</p>	
	<p>1 Presentador: Lugar: Teatro México Fecha: 10 de septiembre de 2022, 17h00 a 20h30</p> <p>Presentador: Geovanny Novoa</p>	<p>1 Presentador con experiencia en gestión cultural, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>	



	<p>200 Refrigerios Lugar: 50 refrigerios Casa Comunal La Josefina Fecha: 16 de julio de 2022, 18h30 a 19h00 Lugar: 50 refrigerios Casa Somos Carcelén Alto Fecha: 23 de julio de 2022, 18h30 a 19h00 Lugar: 50 refrigerios Casa Comunal Fuente de Luz Fecha: 30 de julio de 2022, 18h30 a 19h00 Lugar: 50 refrigerios Casa Comunal Carcelén Bajo Fecha: 06 de agosto de 2022, 18h30 a 19h00</p>	<p>200 Refrigerios de la tradición gastronómica local: humita con café y bebida</p>		
	<p>4 murales artísticos Lugar: Carcelén Alto y Barrio La Josefina Fecha: 03 de septiembre de 2022, Lugar: Carcelén Bajo Fecha: 04 de septiembre de 2022, Lugar: Fuente de Luz Fecha: 17 de septiembre de 2022; 08h00 a 17h00.</p>	<p>4 murales artísticos, de 5x4 m. para lo que requiere materiales, andamios, pintura para fondear, pintura colores básicos, latas de pintura en spray y latas de pintura en spray fluorescentes</p>		
		<p>Producción y logística del evento</p>		
			<p>USD 11.900,00</p>	
			<p>USD 1.428,00</p>	
			<p>USD 13.328,00</p>	

DESCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Según la Orden de Trabajo N°06-AZLD-DGPD-UECD, de fecha 11 de julio de 2022 se solicitó al contratista desarrollar la actividad descrita en el cuadro anterior. Las actividades y el cronograma fueron cumplidos a satisfacción por parte del contratista, en lo referente al desarrollo del evento Rasgos Culturales que permanecen en Carcelén, de

Presupuestos Participativos.

Rasgos Culturales que permanecen en Carcelén, para lo que se cumplió con lo siguiente:

Facilitación artística – histórica, se dictó en la Casa Comunal La Josefina, 16 de julio de 2022; Casa Somos Carcelén Alto, 23 de julio de 2022; Casa Comunal Fuente de Luz, 30 de julio de 2022; Casa Comunal Carcelén Bajo, 06 de agosto de 2022; 14h30 a 18h30. Facilitador: Carlos Mauricio Quiroz.

20 grupos de danza; se presentaron en la Casa Comunal La Josefina el 16 de julio de 2022, los grupos participantes fueron el Grupo de Danza Sariri Chikan y el Conjunto de Danza Pumallacta; en la Casa Somos Carcelén Alto el 23 de julio de 2022, los grupos participantes fueron el Grupo de Danza Despertar, Grupo de Danza Raíces Andinas y el Grupo de Danza Ñahui Sumag; en la Casa Comunal Fuente de Luz el 30 de julio de 2022, los grupos participantes fueron Grupo de Danza Corazón Quiteño, Danza Folclórica Manantial y Grupo de Danza Mushuk Pakari; Casa comunal Carcelén Bajo el 06 de agosto de 2022, los grupos participantes fueron la Compañía Artística de Danza Miskilla y el Grupo de Danza Sisari, en el horario 15h30 a 16h30.

En el Teatro México, el 10 de septiembre de 2022 de 17h00 a 20h30, se presentaron los grupos de danza: Conjunto de Danza Pumallacta, Grupo de Danza Mushuk Pakari, Grupo de Danza Raíces Andinas, Grupo de Danza Corazón Quiteño, Grupo de Danza Despertar, Grupo de Danza Folclórica Manantial, Grupo de Danza Ñahui Sumag, Grupo de Danza Sisari, Grupo de Danza Miskilla y el Grupo de Danza Sariri Chikan.

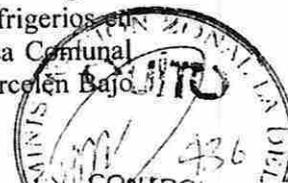
4 agrupaciones musicales, se presentaron en la Casa Comunal Barrio La Josefina el 16 de julio de 2022, el grupo participante fue Dúo Hnas. Armijos; Casa Somos Carcelén Alto el 23 de julio de 2022, el grupo participante fue Alfer Group; Casa Comunal Fuente de Luz el 30 de julio de 2022, el grupo participante fue Dúo Hnas. Armijos; Casa Comunal Carcelén Bajo el 06 de agosto de 2022, el grupo participante fue Alfer Group, en el horario 16h00 a 17h00

5 Sonidos estándar, se contó en la Casa Comunal La Josefina, el 16 de julio de 2022; Casa Somos Carcelén Alto el 23 de julio de 2022; Casa Comunal Barrio Fuente de Luz el 30 de julio de 2022; Casa Comunal Carcelén Bajo el 06 de agosto de 2022, en el horario de 14h30 a 18h30; Teatro México el 10 de septiembre de 2022 en el horario de 17h00 a 20h30.

5 Buses de 40 personas para la zona urbana del Distrito, para traslado de grupos de danza desde Carcelén al Teatro México, el 10 de septiembre de 2022 de 13h00 a 21h30, Bus 1 Conductor: Jaime Tituaña, Placa: CAE-699, Bus 2 Conductor: Juan Carlos Tatayo Placa: MAS-705, Bus 3 Conductor: Alexander Simbaña, Placa TAT-136, Bus 4 Conductor: Julio Simbaña, Placa PUD-0544, Bus 5 Conductor: Wilson Tatayo Placa, PUD-897.

1 presentador con experiencia en gestión cultural, se contó en el Teatro México el 10 de septiembre de 2022, 17h00 a 20h30, Presentador: Geovanny Novoa.

200 refrigerios de la tradición gastronómica local: humita con café y bebida, se entregaron 50 refrigerios en la Casa Comunal La Josefina, el 16 de julio de 2022; 50 refrigerios en la Casa Comunal Somos Carcelén Alto el 23 de julio de 2022; 50 refrigerios en la Casa Comunal Fuente de Luz el 30 de julio de 2022; 50 refrigerios en la Casa Comunal Carcelén Bajo el 06 de agosto de 2022 en el horario de 18h30 a 19h00.



4 murales artísticos, se realizaron en: Carcelén Alto y La Josefina el 03 de septiembre de 2022; Carcelén Bajo el 04 de septiembre de 2022; Fuente de Luz el 17 de septiembre de 2022 de 08h00 a 17h00.

Producción y logística del evento

El evento se cumplió y fue producido en su totalidad.

Los requerimientos fueron cumplidos de acuerdo con los que establece el contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022, "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", NUMERAL 5 DE PRODUCTOS ESPERADOS: RASGOS CULTURALES QUE PERMANECEN EN CARCELEN

PRODUCTO ESPERADO 6

ACTIVIDAD – EVENTO: Danza Verano Pomasqui 2022, que corresponde al numeral 6 de productos esperados del contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022

ORDEN DE TRABAJO N°01-AZLD-DGPD-UECD
CONTRATO DE SERVICIOS
PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022
"CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD "
NUMERAL 6 DE SERVICIOS ESPERADOS: DANZA VERANO POMASQUI 2022
PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS

8 de julio de 2022

De acuerdo con lo establecido en el Contrato de Servicios del PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022, "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD" suscrito por la Administración Zonal La Deficia y su persona, se solicita a usted realizar la actividad DANZA VERANO POMASQUI 2022, numeral 6 de Servicios Esperados, Proyecto Presupuestos Participativos, según el siguiente detalle:

No.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Danza Verano Pomasqui 2022	<p>Capacitación artística: Lugar: Casa Somos Pomasqui, 13h00 a 16h00 Fecha: 09 de julio de 2022 * Escuela de Danza Ballet Mayaiku * Agrupación Folklórica Nina Pakcha Lugar: Escuela Experimental Mónica Ramos, 13h00 a 17h00 Fecha: 16 de julio de 2022 * Fraternidad Artística Memorias Andinas * Grupo Afro Juvenil Raíces Lugar: Casa Somos Pomasqui Escuela Experimental Mónica Ramos, 13h00 a 16h00 Fecha: 23 de julio de 2022 * New Crazy For the Dance * Escuela de Danza Infanto - Juvenil Cuatro Espacios Lugar: Escuela Experimental Mónica Ramos, 08h00 a 09h30 Fecha: 30 de julio de 2022</p>	<p>Danza Verano Pomasqui 2022, que Incluye: Capacitación artística para los grupos de danza participantes de la parroquia Pomasqui, en danzas nacionales, latinoamericanas y contemporáneas. Para lo que se requiere un artista que capacite, por 16 horas, vinculado, con énfasis, a los procesos socio organizativos de la zona La Deficia.</p>	USD7.000,00	Pomasqui

<p>* Grupo de Danza Escuela Experimental Mónica Ramos Lugar: Escuela Experimental Mónica Ramos, 13h00 a 16h00 Fecha: 30 de julio de 2022 * Grupo de Danza Mashikuna Tinkus * Danza tradicional - Ancestral Sinchi Chayrak Lugar: local Amuyura, 10h00 a 11h00 Fecha: 13 de agosto de 2022 * Conjunto de Danza Pumallacta</p>	
<p>10 Grupos de Danza: Lugar: Coliseo de Pomasqui Fecha: 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00 * Escuela de Danza Ballet Mayaiku * Agrupación Folklórica Nina Pakcha * Fraternalidad Artística Memorias Andinas * Grupo Afro Juvenil Raíces * New Crazy For the Dance * Escuela de Danza Infanto-juvenil Cuatro Espacios * Grupo de Danza Escuela Experimental Mónica Ramos * Grupo de Danza Mashikuna Tinkus * Danza tradicional - Ancestral Sinchi Chayrak * Conjunto de Danza Pumallacta</p>	<p>10 Grupos de danza, por dos horas, de mínimo 10 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia, parroquia Pomasqui</p>
<p>1 Gestor Cultural Lugar: Pomasqui Fecha: julio - septiembre</p>	<p>Gestión cultural artística, para lo que se requiere un gestor cultural, por 3 meses, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>
<p>Sonido e iluminación: Lugar: Coliseo de Pomasqui 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00</p>	<p>1 Sonido e iluminación: 1 Consola digital 16 canales 1 Sistema Line Array 2 x lado 2 Parlantes Sub graves 3 Parlantes para monitores danza 1 Computador para reproducción de música 2 Microfonos inalámbricos 1 Control de iluminación computarizado 10 Tachos LED de 18w RGBW 5 Tachos LED de 12w RGBW 4 Cabezas Móviles Beam 230 1 Máquinas de humo 1500w Puentes Trus para colgado de iluminación</p>
<p>Lugar: Coliseo de Pomasqui Fecha: 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00</p>	<p>Telón central, telón de fondo, 3 patas</p>
<p>Lugar: Coliseo de Pomasqui Fecha: 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00</p>	<p>2 Carpas camerino de 4x4 m. con 20 sillas</p>



Refúgenios: Lugar: Coliseo de Pomasqui Fecha: 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00	200 Refúgenios de la tradición gastronómica local: choclos con mellocos, habas, queso, ají y bebida
1 Presentador Lugar: Coliseo de Pomasqui Fecha: 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00	1 Presentador con experiencia en gestión cultural, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia
	Producción y logística del evento
	USD 7.000,00
	USD 840,00
	USD 7.840,00

No.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Danza Verano Pomasqui 2022	<p>Capacitación artística: Lugar: Casa Somos Pomasqui, 13h00 a 16h00 Fecha: 09 de julio de 2022 *Escuela de Danza Ballet Mayaiku *Agrupación Folklórica Nina Pakcha Lugar: Escuela Experimental Mónica Ramos, 13h00 a 17h00 Fecha: 16 de julio de 2022 *Fraternidad Artística Memorias Andinas *Grupo Afro Juvenil Raíces Lugar: Casa Somos Pomasqui, Escuela Experimental Mónica Ramos, 13h00 a 16h00 Fecha: 23 de julio de 2022 *New Crazy For the Dance *Escuela de Danza Infanto-Juvenil Cuatro Espacios Lugar: Escuela Experimental Mónica Ramos, 08h00 a 09h30 Fecha: 30 de julio de 2022 *Grupo de danza Escuela experimental Mónica Ramos Lugar: Escuela Experimental Mónica Ramos, 13h00 a 16h00 Fecha: 30 de julio de 2022 *Grupo de Danza Mashikuna Tinkus *Danza tradicional- Ancestral Sinchi Chayrak Lugar: Local Amuyura, 10h00 a 11h00 Fecha: 13 de agosto de 2022 *Conjunto de Danza Pumallacta Facilitadora: Geovanna López</p>	<p>Danza Verano Pomasqui 2022, que incluye: Capacitación artística para los grupos de danza participantes de la parroquia Pomasqui, en danzas nacionales, latinoamericanas y contemporáneas. Para lo que se requiere un artista que capacite, por 16 horas, vinculado, con énfasis, a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia.</p>	USD7.000,00	Pomasqui

	<p>Grupos de Danza: Lugar: Coliseo de Pomasqui Fecha: 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00 *Escuela de Danza Ballet Mayaiku *Agrupación Folklórica Nina Pakcha *Fraternidad Artística Memorias Andinas *Grupo Afro Juvenil Raíces *New Crazy For the Dance *Escuela de Danza Infanto-Juvenil Cuatro Espacios *Grupo de danza Escuela experimental Mónica Ramos *Grupo de Danza Mashikuna Tinkus *Danza tradicional- Ancestral Sinchi Chayrak *Conjunto de Danza Pumallacta</p>	<p>10 Grupos de danza, por dos horas, de mínimo 10 integrantes, vinculados con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia, parroquia Pomasqui</p>	
	<p>1 Gestor Cultural Lugar: Pomasqui Fecha: julio-septiembre Gestora Cultura: Mónica Ramos</p>	<p>Gestión cultural artística, para lo que se requiere un gestor cultural, por 3 meses, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia</p>	
	<p>Sonido e iluminación: Lugar: Coliseo de Pomasqui 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00</p>	<p>1 Sonido e iluminación: 1 Consola digital 16 canales 1 Sistema Line Array 2 x lado 2 Parlantes Sub graves 3 Parlantes para monitores danza 1 Computador para reproducción de música 2 Micrófonos inalámbricos 1 Control de iluminación computarizado 10 Tachos LED de 18w RGBW 5 Tachos LED de 12w RGBW 4 Cabezas Móviles Beam 230 1 Máquinas de humo 1500w Puentes Trus para colgado de iluminación</p>	



	Lugar: Coliseo de Pomasqui Fecha: 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00	Telón central, telón de fondo, 3 patas		
	Lugar: Coliseo de Pomasqui Fecha: 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00	2 Carpas camerino de 4x4 m. con 20 sillas		
	Refrigerios: Lugar: Coliseo de Pomasqui Fecha: 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00	200 Refrigerios de la tradición gastronómica local: choclos con mellocos, habas, queso, ají y bebida		
	1 Presentador Lugar: Coliseo de Pomasqui Fecha: 27 de agosto de 2022, 19h00 a 20h00 Presentador: José Luis Santillán	1 Presentador con experiencia en gestión cultural, vinculado con énfasis a los procesos socio organizativos de la zona La Delicia		
		Producción y logística del evento		
			USD 7.000,00	
			USD 840,00	
			USD 7.840,00	

DESCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Según la Orden de Trabajo N°01-AZLD-DGPD-UECD, de fecha 08 de julio de 2022 se solicitó al contratista desarrollar la actividad descrita en el cuadro anterior. Las actividades y el cronograma fueron cumplidos a satisfacción por parte del contratista, en lo referente al desarrollo del evento Danza Verano Pomasqui 2022, de Presupuestos Participativos.

Danza Verano Pomasqui 2022, para lo que se cumplió con lo siguiente:

La Capacitación artística para los grupos de danza participantes de la parroquia Pomasqui, se dictó en la Casa Somos Pomasqui, el 09 de julio de 2022 de 13h00 a 16h00; Casa Somos Pomasqui, Escuela Experimental Mónica Ramos 23 de julio de 2022 de 13h00 a 16h00; en la Escuela Experimental Mónica Ramos el 16 de julio de 2022 de 13h00 a 17h00; en la Escuela Experimental Mónica Ramos el 30 de julio de 2022 de 08h00 a 09h30 y de 13h00 a 16h00; y en el Local Amuyura el 13 de agosto de 2022 de 10h00 a 11h30; Facilitadora: Geovanna López

Los 10 grupos de danza, se presentaron en el Coliseo Pomasqui el 27 de agosto de 2022 de 19h00 a 22h00, con la participación de la Escuela de Danza Ballet Mayaiku, Agrupación Folklórica Nina Pakcha, Fraternidad Artística Memorias Andinas, Grupo Afro juvenil Raíces, New Crazy for The dance, Escuela de danza Infante - juvenil Cuatro Espacios, Escuela de Danza Experimental Mónica Ramos, Mashikuna Tinkus, Danza Tradicional - Ancestral Sinchi Chayrak, Conjunto de Danza Pumallacta

La Gestión cultural artística, se realizó en Pomasqui desde julio hasta septiembre de 2022, Gestora: Mónica Ramos, realizó varias actividades como: coordinación y acompañamiento a los grupos de danza en la fechas de capacitación, gestión de espacios

para capacitaciones y el evento, reuniones con grupos participantes para el festival danza Verano Pomasqui 2022, difusión del evento, realizaron y entrega de cronograma, coordinación del Evento Danza Verano Pomasqui 2022 en el Coliseo de Pomasqui, entrega de certificados y evaluación del evento.

El sonido e iluminación: se contó en el Coliseo Pomasqui el 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00; 1 Consola digital 16 canales, 1 Sistema Line Array 2 x lado, 2 Parlantes Sub graves, 3 Parlantes para monitores danza, 1 Computador para reproducción de música, 2 Micrófonos inalámbricos, 1 Control de iluminación computarizado, 10 Tachos LED de 18w RGBW, 5 Tachos LED de 12w RGBW, 4 Cabezas Móviles Beam 230, 1 Máquinas de humo 1500w, Puentes Trus para colgado de iluminación.

El Telón central, telón de fondo, 3 patas; se contó en el Coliseo Pomasqui el 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00

Las 2 carpas camerino de 4x4 m. con 20 sillas, se contó en el Coliseo Pomasqui el 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00

Los 200 refrigerios de la tradición gastronómica local: choclos con mellocos, habas, queso, ají y bebida; se entregó en el Coliseo Pomasqui el 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00

1 presentador con experiencia en gestión cultural, se contó en el Coliseo Pomasqui el 27 de agosto de 2022, 19h00 a 22h00

Producción y logística del evento
El evento se cumplió y fue producido en su totalidad.

Los requerimientos fueron cumplidos de acuerdo con los que establece el contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022, "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", NUMERAL 6 DE PRODUCTOS ESPERADOS: DANZA VERANO POMASQUI 2022

PRODUCTO ESPERADO 7

ACTIVIDAD – EVENTO: Escuela Yumba, que corresponde al numeral 7 de productos esperados del contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022



No.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Escuela Yumba	Material didáctico: Lugar: Administración Zonal La Delicia Fecha: 09 de julio de 2022, 09h00	Escuela Yumba, que incluye: El montaje para el evento requiere material didáctico: 400 cartulinas de colores A4, 5 masquing, 50 papelotes formato A0, 30 cajas de marcadores permanentes punta fina de colores, 5 cajas de marcadores permanentes punta gruesa de colores, 1 caja de marcadores borrable para pizarra; 10 fundas de stickers de colores tamaño mediano; 1 caja de esferos azules, 1 caja de esferos negros, 2 resmas de papel bond, 30 tijeras, 10 madejas de hilo de colores.	USD 9.100,00	Cotocollao
		Facilitación artística Lugar: Casa Comunal La Delicia Fecha: 23 de julio de 2022 Hora: 09h00 a 13h00	Facilitación artística sobre el calendario lunar y la comprensión de espacio tiempo de los pueblos ancestrales, para lo que se requiere un facilitador por 4 horas.		
		Facilitación sobre derechos culturales Lugar: Casa Comunal La Delicia Fecha: 20 de agosto de 2022 Hora: 09h00 a 17h30	Facilitación sobre derechos culturales colectivos e individuales de pueblos y nacionalidades y conocimiento de la estructura de la Constitución y Ley de Participación Ciudadana, para lo que se requiere un facilitador, por 8 horas.		
		Facilitación artística - cultural Lugar: Casa Comunal La Delicia Fecha: 09, 16 y 30 de julio de 2022; 13 de agosto de 2022 Lugar: Museo Arqueológico Rumipamba	Facilitación artística -cultural para lo que se requiere un facilitador, por 8 horas por 8 jornadas, con conocimiento sistémico del movimiento humano, conocimiento de la representación simbólica de las danzas ancestrales, conocer de cerca la problemática de los yumbos danzantes.		

	<p>Fecha: 06 de agosto de 2022 Lugar: Nanegalito Fecha: 21 de agosto de 2022 Lugar: Centro Cultural Loyola Fecha: 09 de septiembre de 2022 Lugar: Centro Cultural Experiencias Patrimoniales Fecha: 23 de septiembre de 2022 Hora: 09h00 a 17h30</p>			
	<p>Promoción cultural comunitaria Lugar: Casa Comunal La Delicia Fecha: 09, 16, 23 y 30 de julio de 2022; 13 y 20 de agosto de 2022 Lugar: Museo Arqueológico Rumipamba Fecha: 06 de agosto de 2022 Lugar: Nanegalito Fecha: 21 de agosto de 2022 Hora: 09h00 a 13h00</p>	<p>Promoción cultural comunitaria del evento, para lo que se requiere un promotor cultural, con conocimiento de la problemática de los yumbos danzantes y relación con el territorio donde se encuentran asentados, por 4 horas, por 8 jornadas.</p>		
	<p>Documentación del evento Lugar: Casa Comunal La Delicia Fecha: 09, 16, 23 y 30 de julio de 2022; 13, 20 de agosto de 2022 Lugar: Museo Arqueológico Rumipamba Fecha: 06 de agosto de 2022 Lugar: Nanegalito Fecha: 21 de agosto de 2022 Hora: 09h00 a 17h30</p>	<p>Documentación del evento, para lo que se requiere de un documentador, con conocimiento de comunicación y de antropología, conocimiento general de la danza yumbo por 8 horas, por 8 jornadas, entrega 8 videos de 10 minutos cada uno.</p>		



		Lugar: Nanegalito 21 de agosto de 2022, 07h00 a 18h30	Logística del evento: 1 Bus para 40 personas, en el área rural de la Zona La Delicia		
		Lugar: Museo Rumipamba 06 de agosto de 2022, 08h00 a 18h30	Logística del evento: 1 Bus para 40 personas, dentro del área urbana del DMQ		
			Producción y logística del evento		
				USD 9.100,00	
				USD 1.092,00	
				USD 10.192,00	

No.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Escuela Yumba	Material didáctico: Lugar: Administración Zonal La Delicia Fecha: 09 de julio de 2022, 09h00	Escuela Yumba, que incluye: El montaje para el evento requiere material didáctico: 400 cartulinas de colores A4, 5 masquing, 50 papelotes formato A0, 30 cajas de marcadores permanentes punta fina de colores, 5 cajas de marcadores permanentes punta gruesa de colores, 1 caja de marcadores borrable para pizarra; 10 fundas de stickers de colores tamaño mediano; 1 caja de esferos azules, 1 caja de esferos negros, 2 resmas de papel bond, 30 tijeras, 10 madejas de hilo de colores.	USD 9.100,00	Cotocollao
		Facilitación artística Lugar: Casa Comunal La Delicia Fecha: 23 de julio de 2022 Hora: 09h00 a 13h00 Facilitador: Andrés Ayala	Facilitación artística sobre el calendario lunar y la comprensión de espacio tiempo de los pueblos ancestrales, para lo que se requiere un facilitador por 4 horas.		
		Facilitación sobre derechos culturales Lugar: Casa Comunal La Delicia Fecha: 20 de agosto de 2022 Hora: 09h00 a 17h30 Facilitador: Tania Mendizabal	Facilitación sobre derechos culturales colectivos e individuales de pueblos y nacionalidades y conocimiento de la estructura de la Constitución y Ley de Participación Ciudadana, para lo que se requiere un facilitador, por 8 horas.		

	<p>Facilitación artística -cultural Lugar: Casa Comunal La Delicia Fecha: 09, 16 y 30 de julio de 2022; 13 de agosto de 2022 Lugar: Museo Arqueológico Rumipamba Fecha: 06 de agosto de 2022 Lugar: Nanegalito Fecha: 21 de agosto de 2022 Lugar: Centro Cultural Loyola Fecha: 09 de septiembre de 2022 Lugar: Centro Cultural Experiencias Patrimoniales Fecha: 23 de septiembre de 2022 Hora: 09h00 a 17h30</p> <p>Facilitador: Manuel Gómez</p>	<p>Facilitación artística -cultural para lo que se requiere un facilitador, por 8 horas por 8 jornadas, con conocimiento sistémico del movimiento humano, conocimiento de la representación simbólica de las danzas ancestrales, conocer de cerca la problemática de los yumbos danzantes.</p>	
	<p>Promoción cultural comunitaria Lugar: Casa Comunal La Delicia Fecha: 09, 16, 23 y 30 de julio de 2022; 13 y 20 de agosto de 2022 Lugar: Museo Arqueológico Rumipamba Fecha: 06 de agosto de 2022 Lugar: Nanegalito Fecha: 21 de agosto de 2022 Hora: 09h00 a 13h00</p> <p>Promotora: Fanny Morales</p>	<p>Promoción cultural comunitaria del evento, para lo que se requiere un promotor cultural, con conocimiento de la problemática de los yumbos danzantes y relación con el territorio donde se encuentran asentados, por 4 horas, por 8 jornadas.</p>	
	<p>Documentación del evento Lugar: Casa Comunal La Delicia Fecha: 09, 16, 23 y 30 de julio de 2022; 13, 20 de agosto de 2022 Lugar: Museo Arqueológico Rumipamba Fecha: 06 de agosto de 2022 Lugar: Nanegalito Fecha: 21 de agosto de 2022 Hora: 09h00 a 17h30</p> <p>Documentador: Pablo Gómez</p>	<p>Documentación del evento, para lo que se requiere de un documentador, con conocimiento de comunicación y de antropología, conocimiento general de la danza yumbo por 8 horas, por 8 jornadas, entrega 8 videos de 10 minutos cada uno.</p>	



		Lugar: Nanegalito 21 de agosto de 2022, 07h00 a 18h30 Placa: PAC-1692 Conductor: Jaime Tibán	Logística del evento: 1 Bus para 40 personas, en el área rural de la Zona La Delicia		
		Lugar: Museo Rumipamba 06 de agosto de 2022, 08h00 a 18h30 Placa: PBD-3982 Conductor: Lenin Castellanos	Logística del evento: 1 Bus para 40 personas, dentro del área urbana del DMQ		
			Producción y logística del evento		
				USD 9.100,00	
				USD 1.092,00	
				USD 10.192,00	

DESCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Según la Orden de Trabajo N°02-AZLD-DGPD-UECD, de fecha 08 de julio de 2022 se solicitó al contratista desarrollar la actividad descrita en el cuadro anterior. Las actividades y el cronograma fueron cumplidos a satisfacción por parte del contratista, en lo referente al desarrollo del evento Escuela Yumba, de Presupuestos Participativos.

Escuela Yumba, para lo que se cumplió con lo siguiente:

La Facilitación artística sobre el calendario lunar y la comprensión de espacio tiempo de los pueblos ancestrales, se dictó en la Casa Comunal La Delicia el 23 de julio de 2022, de 09h00 a 13h00. Facilitador: Andrés Ayala.

La Facilitación sobre derechos culturales colectivos e individuales de pueblos y nacionalidades y conocimiento de la estructura de la Constitución y Ley de Participación Ciudadana, se dictó en la Casa Comunal La Delicia, el 20 de agosto de 2022, de 09h00 a 17h30. Facilitadora: Tannia Mendizabal

La Facilitación artística -cultural con conocimiento sistémico del movimiento humano, conocimiento de la representación simbólica de las danzas ancestrales, conocer de cerca la problemática de los yumbos danzantes, se dictó en la Casa Comunal La Delicia, el 09, 16 y 30 de julio de 2022; 13 de agosto de 2022; en el Museo Arqueológico Rumipamba el 06 de agosto de 2022; en Nanegalito el 21 de agosto de 2022; en el Centro Cultural Loyola el 09 de septiembre de 2022; y en el Centro Cultural Experiencias Patrimoniales el 23 de septiembre de 2022; de 09h00 a 17h30. Facilitador: Manuel Gómez.

La Promoción cultural comunitaria del evento, se realizó en la Casa Comunal La Delicia el 09, 16, 23 y 30 de julio de 2022; 13 y 20 de agosto de 2022; en el Museo Arqueológico Rumipamba el 06 de agosto de 2022; en Nanegalito el 21 de agosto de 2022, de 09h00 a 13h00. Promotora Cultural: Fanny Morales.

La Documentación del evento, se realizó en la Casa Comunal La Delicia el 09, 16, 23 y 30 de julio de 2022; 13 y 20 de agosto de 2022; en el Museo Arqueológico Rumipamba el 06 de agosto de 2022; en Nanegalito el 21 de agosto de 2022, de 09h00 a 17h30; además entregó 8 videos de 10 minutos cada uno. Documentador: Pablo Gómez

Logística del evento: 1 Bus para 40 personas, para traslado del grupo participante a Nanegalito, el 21 de agosto de 2022, de 07h00 a 18h30, Conductor: Jaime Tibán, Placa: PAC-1692

Logística del evento: 1 Bus para 40 personas, para traslado del grupo participante al Museo Rumipamba, el 06 de agosto de 2022, de 08h00 a 18h30, Conductor: Lenin Castellanos, Placa: PBD-3982

Producción y logística del evento

El evento se cumplió y fue producido en su totalidad.

Los requerimientos fueron cumplidos de acuerdo con los que establece el contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022, "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", NUMERAL 7 DE PRODUCTOS ESPERADOS: ESCUELA YUMBA

PRODUCTO ESPERADO 8

ACTIVIDAD – EVENTO: Fortalecimiento de la Yumbada de Pomasqui, que corresponde al numeral 8 de productos esperados del contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022

No.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Fortalecimiento de la Yumbada de Pomasqui	Taller de Identidad y memoria yumba Lugar: Pomasqui 14, 22 de julio de 2022, 18h00 31 de julio de 2022, 07h00 23 de septiembre de 2022, 16h00	Fortalecimiento de la Yumbada de Pomasqui, que requiere: Taller de Identidad y memoria yumba, por 16 horas, para lo que se requiere un facilitador artístico, vinculado con énfasis a los procesos socio culturales de la zona La Delicia, con conocimiento en procesos de pueblos y nacionalidades.	USD 6.900,00	Pomasqui



	<p>Taller de pingulleros Lugar: Pomasqui 23 de julio de 2022, 07,14, 21, 28 de agosto de 2022, 09h30</p>	<p>Taller de pingulleros, por 16 horas, para lo que se requiere un facilitador, con conocimiento de la interpretación del instrumento ancestral del pingullo, que mantenga relación con las yumbadas del norte del Distrito.</p>		
	<p>Taller de serigrafía artística, Lugar: Pomasqui 03,04,10,11, 17,18,24 y 25 de septiembre de 2022, 09h30 a 13h30</p>	<p>Taller de serigrafía artística, para lo que se requieren dos facilitadores, por 8 horas, que se dictará en 4 fines de semana.</p>		
	<p>Material Didáctico Lugar: Pomasqui 25 de julio de 2022, 18h00</p>	<p>El montaje del evento requiere material didáctico: 20 cartulinas de colores A4, 10 marcadores borrables de colores, 20 papelotes, 2 tambores.</p>		
	<p>1 Video Lugar: Pomasqui 30 de septiembre de 2022, 09h00</p>	<p>Documentación de los talleres de la yumbada de Pomasqui, para lo que se requiere un video con una duración de 10 minutos.</p>		
	<p>Producción audiovisual artística Lugar: Pomasqui 25 de septiembre 2022,09h30</p>	<p>Producción audiovisual artística, de 15 a 20 minutos, que narra la importancia de la mama o pingullero para la danza de los yumbos.</p>		
	<p>1 Muestra de la danza ancestral de la Yumbada Lugar: Pomasqui 24 de julio de 2022, 10h00 28 de agosto de 2022, 08h00</p>	<p>1 Muestra de la danza ancestral de la Yumbada, como patrimonio vivo de las culturas prehispánicas en territorio de la zona La Delicia</p>		
	<p>1 Muestra fotográfica Lugar: Pomasqui 10 de agosto de 2022, 09h00</p>	<p>1 Muestra fotográfica, de trajes y gastronomía típica de la yumbada de Pomasqui, como expresión de la cultura ancestral de Quito</p>		

		1 Banda: Banda la Auténtica de Pomasqui Lugar: Pomasqui 24 de julio de 2022, 10h00 28 de agosto de 2022, 08h00	1 Banda popular por cuatro horas, por dos días, de mínimo 10 integrantes, vinculada con énfasis a los procesos socio organizativos de la Zona La Delicia		
		1 Pingullero Lugar: Pomasqui 24 de julio de 2022, 10h00 28 de agosto de 2022, 08h00	1 Pingullero por 7 horas por dos días		
		Logística del evento Lugar: San José - Pomasqui 27 de agosto de 2022, 07h00 Lugar: Cotocollao - Pomasqui 28 de agosto de 2022, 07h00	Logística del evento: 1 Bus de 45 personas, por dos días		
			Producción y logística del evento		
				USD 6.900,00	
				USD 828,00	
				USD 7.728,00	

No.	EVENTO	LUGAR - FECHA DE EJECUCIÓN	REQUERIMIENTO/NECESIDAD	COSTO	REALIZACIÓN O ENTREGA
1	Fortalecimiento de la Yumbada de Pomasqui	Taller de Identidad y memoria yumba Lugar: Pomasqui 14, 22 de julio de 2022, 18h00 31 de julio de 2022, 07h00 23 de septiembre de 2022, 16h00 Facilitador: Mauricio Ushiña	Fortalecimiento de la Yumbada de Pomasqui, que requiere: Taller de Identidad y memoria yumba, por 16 horas, para lo que se requiere un facilitador artístico, vinculado con énfasis a los procesos socio culturales de la zona La Delicia, con conocimiento en procesos de pueblos y nacionalidades.	USD 6.900,00	Pomasqui



<p>Taller de pingulleros Lugar: Pomasqui 23 de julio de 2022, 07,14, 21, 28 de agosto de 2022, 09h30</p> <p>Facilitador: Steven Quilumba</p>	<p>Taller de pingulleros, por 16 horas, para lo que se requiere un facilitador, con conocimiento de la interpretación del instrumento ancestral del pingullo, que mantenga relación con las yumbadas del norte del Distrito.</p>
<p>Taller de serigrafía artística, Lugar: Pomasqui 03,04,10,11, 17,18,24 y 25 de septiembre de 2022, 09h30 a 13h30</p> <p>Facilitadores: Carlos González Carlos Tilinchana</p>	<p>Taller de serigrafía artística, para lo que se requieren dos facilitadores, por 8 horas, que se dictará en 4 fines de semana.</p>
<p>Material Didáctico Lugar: Pomasqui 25 de julio de 2022, 18h00</p>	<p>El montaje del evento requiere material didáctico: 20 cartulinas de colores A4, 10 marcadores borrables de colores, 20 papelotes, 2 tambores.</p>
<p>1 Video Lugar: Pomasqui 30 de septiembre de 2022, 09h00</p> <p>Documentador: Andrés Herrera</p>	<p>Documentación de los talleres de la yumbada de Pomasqui, para lo que se requiere un video con una duración de 10 minutos.</p>
<p>Producción audiovisual artística Lugar: Pomasqui 25 de septiembre 2022,09h30</p> <p>Productor: Andrés Herrera</p>	<p>Producción audiovisual artística, de 15 a 20 minutos, que narra la importancia de la mama o pingullero para la danza de los yumbos.</p>
<p>1 Muestra de la danza ancestral de la Yumbada Lugar: Pomasqui 24 de julio de 2022, 10h00 28 de agosto de 2022, 08h00</p>	<p>1 Muestra de la danza ancestral de la Yumbada, como patrimonio vivo de las culturas prehispánicas en territorio de la zona La Delicia</p>
<p>1 Muestra fotográfica Lugar: Pomasqui 10 de agosto de 2022, 09h00</p> <p>Mauricio Ushiña</p>	<p>1 Muestra fotográfica, de trajes y gastronomía típica de la yumbada de Pomasqui, como expresión de la cultura ancestral de Quito</p>
<p>1 Banda: Banda la Auténtica de Pomasqui Lugar: Pomasqui 24 de julio de 2022, 10h00 28 de agosto de 2022,</p>	<p>1 Banda popular por cuatro horas, por dos días, de mínimo 10 integrantes, vinculada con énfasis a los procesos socio organizativos de la Zona La Delicia</p>

	08h00		
	1 Lugar: Pomasqui 24 de julio de 2022, 10h00 28 de agosto de 2022, 08h00 Pingullero: Steven Quilumba	1 Pingullero por 7 horas por dos días	
	Logística del evento Lugar: San José - Pomasqui 27 de agosto de 2022, 07h00 Lugar: Cotocollao - Pomasqui 28 de agosto de 2022, 07h00 Buses Placa: PUD-897 Conductor: Juan Carlos Tatayo Placa: CAE-699 Conductor: Patricio Tituaña	Logística del evento: 1 Bus de 45 personas, por dos días	
		Producción y logística del evento	
			USD 6.900,00
			USD 828,00
			USD 7.728,00

DESCRIPCIÓN Y RECEPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Según la Orden de Trabajo N°05-AZLD-DGPD-UECD, de fecha 11 de julio de 2022 se solicitó al contratista desarrollar la actividad descrita en el cuadro anterior. Las actividades y el cronograma fueron cumplidos a satisfacción por parte del contratista, en lo referente al desarrollo del evento Fortalecimiento de la Yumbada de Pomasqui, de Presupuestos Participativos.

Fortalecimiento de la Yumbada de Pomasqui, para lo que se cumplió con lo siguiente:

Taller de Identidad y memoria yumba, se dictó en Pomasqui, el 14 de julio de 2022 y el 22 de julio de 2022, 18h00; el 31 de julio de 2022, 07h00 y el 23 de septiembre de 2022, 16h00; Facilitador: Mauricio Ushiña



Taller de pingulleros, se dictó en Pomasqui el, 23 de julio de 2022, 07 de agosto de 2022, 14 de agosto de 2022, 21 de agosto de 2022, 28 de agosto de 2022, 09h30; Pingullero Steeven Quilumba

Taller de serigrafía artística, se dictó en Pomasqui, el 03, 04 de septiembre de 2022, 10, 11 de septiembre de 2022, 17, 18 de septiembre de 2022, 24, 25 de septiembre de 2022, 09h30; Facilitador 1: Carlos David González Facilitador 2: Carlos Tilinchana

El montaje del evento material didáctico: se entregó 20 cartulinas de colores A4, 10 marcadores borrables de colores, 2 papelotes, 2 tambores, en Pomasqui, el 25 de julio de 2022, 18h00

La Documentación de los talleres de la yumbada de Pomasqui, se entregó un video con una duración de 10 minutos, en Pomasqui, el 30 de septiembre de 2022, 09h00. Documentador: Andrés Herrera

La Producción audiovisual artística, se entregó en un video de 15 a 20 minutos, que narra la importancia de la mama o pingullero para la danza de los yumbos, en Pomasqui el 25 de septiembre 2022,09h30, Productor Audiovisual: Andrés Herrera

La Muestra de la danza ancestral de la Yumbada, como patrimonio vivo de las culturas prehispánicas, se realizó en Pomasqui el 24 de julio de 2022, 10h00 y el 28 de agosto de 2022, 08h00, con la participación de la Yumbada de Pomasqui.

La Muestra fotográfica, de trajes y gastronomía típica de la yumbada de Pomasqui, como expresión de la cultura ancestral de Quito, se realizó en Pomasqui el 10 de agosto de 2022, 09h00. Responsable: Mauricio Ushiña

La Banda popular por cuatro horas, por dos días, de mínimo 10 integrantes, se presentó en Pomasqui, el 24 de julio de 2022, 10h00 y el 28 de agosto de 2022, 08h00, participación de la Banda Auténtica de Pomasqui para los dos días.

El Pingullero, se presentó en Pomasqui, el 24 de julio de 2022, 10h00 y el 28 de agosto de 2022, 08h00; Pingullero: Steeven Quilumba

Para la logística del evento se contó con 2 Buses de 45 personas para San José - Pomasqui, el 27 de agosto de 2022, 07h00, Conductor: Patricio Tituaña Placa: CAE-699; y para Cotocollao - Pomasqui el 28 de agosto de 2022, 07h00, Conductor: Juan Carlos Tatayo Placa: PUD-897.

El evento se cumplió y fue producido en su totalidad.

Los requerimientos fueron cumplidos de acuerdo con los que establece el contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022, "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", NUMERAL 8 DE PRODUCTOS ESPERADOS: FORTALECIMIENTO DE LA YUMBADA DE POMASQUI

Los requerimientos de los 8 productos esperados del contrato PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022 fueron cumplidos a cabalidad en términos y plazos.

LIQUIDACIÓN DE PLAZOS

La recepción total de los productos esperados Fortalecimiento de la Banda musical Virgen del Camino de Nono, Circo Itinerante, un espacio para la formación de la cultura artística social en San Antonio de Pichincha, Museo a cielo abierto en Calacalí, Arte por la Vida en San Enrique de Velasco, Rasgos culturales que permanecen en Carcelén, Danza Verano Pomasqui 2022, Escuela Yumba, Fortalecimiento de la Yumbada de Pomasqui, correspondientes al Contrato de Servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022, "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD" se realizó entre julio y octubre de 2022, de acuerdo con el cronograma de ejecución de eventos, cumpliendo a cabalidad plazos y términos establecidos en el contrato de servicios PROCESO REGIMEN ESPECIAL RE-MQ-AZLD-002-2022.

Cabe indicar que mediante informe Nro. 01 UECD-RE- MQ-AZLD se realizó el cambio de fechas de ejecución por la firma del Contrato, se firmó con fecha 5 de julio de 2022. El cronograma establecido dentro del contrato, en la cláusula Décima establece la ejecución de las actividades entre junio y septiembre de 2022. Debido a la fecha de la firma del contrato no es posible ejecutar las actividades en las fechas planteadas por lo que se plantea, por requerimiento institucional, como lo establece la cláusula décima del contrato, la ejecución de las actividades, de julio a octubre.

LIQUIDACIÓN ECONÓMICA

PRODUCTO ESPERADO N. 1

El valor del servicio es de USD 8.300,00, (OCHO MIL TRESCIENTOS DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA, CON CERO CENTAVOS) valor que no incluye IVA; éste constituye un pago parcial - numeral 1 de productos esperados - del contrato de servicios "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", eventos que se cumplieron el 09,10,17,24,30,31 de julio; 06,07,12,13,20,21,28 de agosto; 03,04, 11 de septiembre y 01,15 de octubre

PRODUCTO ESPERADO N. 2

El valor del servicio es de USD 5.000,00, (CINCO MIL DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDAD DE AMÉRICA, CON CERO CENTAVOS) valor que no incluye IVA; éste constituye un pago parcial - numeral 2 de productos esperados - del contrato de servicios "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", eventos que se cumplieron el 17, 18, 23, 24 y 25 de septiembre

PRODUCTO ESPERADO N. 3

El valor del servicio es de USD 14.900,00, (CATORCE MIL NOVECIENTOS DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDAD DE AMÉRICA, CON CERO CENTAVOS) valor que no incluye IVA; éste constituye un pago parcial - numeral 3 de productos esperados - del contrato de servicios "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", eventos que se cumplieron el 26 de julio; 01, 02, 03, 04, 05, 07, 08, 21, 28 y 30 de agosto; 08 de septiembre y 05, 06 y 31 de octubre de 2022.



PRODUCTO ESPERADO N. 4

El valor del servicio es de USD 7.900,00, (SIETE MIL NOVECIENTOS DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDAD DE AMÉRICA, CON CERO CENTAVOS) valor que no incluye IVA; éste constituye un pago parcial - numeral 4 de productos esperados - del contrato de servicios "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", eventos que se cumplieron el 10, 16, 17, 24, 29, 30, 31 de julio; 07, 11, 14, 28 de agosto; 04, 05, 15 de septiembre y 27, 29 de octubre de 2022.

PRODUCTO ESPERADO N. 5

El valor del servicio es de USD 11.900,00, (ONCE MIL NOVECIENTOS DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDAD DE AMÉRICA, CON CERO CENTAVOS) valor que no incluye IVA; éste constituye un pago parcial - numeral 5 de productos esperados - del contrato de servicios "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", eventos que se cumplieron el 16, 23, 30, de julio; 06 de agosto; 3, 4, 10 y 17 de septiembre

PRODUCTO ESPERADO N.6

El valor del servicio es de USD 7.000,00, (SIETE MIL DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDAD DE AMÉRICA, CON CERO CENTAVOS) valor que no incluye IVA; éste constituye un pago parcial - numeral 6 de productos esperados - del contrato de servicios "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", eventos que se cumplieron el 09, 16, 23, 30, de julio; 13, 27 de agosto y 14 de septiembre

PRODUCTO ESPERADO N.7

El valor del servicio es de USD 9.100,00, (NUEVE MIL CIEN DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDAD DE AMÉRICA, CON CERO CENTAVOS) valor que no incluye IVA; éste constituye un pago parcial - numeral 7 de productos esperados - del contrato de servicios "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", eventos que se cumplieron el 09, 16, 23, 30, de julio; 06, 13, 20 y 21 de agosto; 9 y 23 de septiembre.

PRODUCTO ESPERADO N.8

El valor del servicio es de USD 6.900,00, (SEIS MIL NOVECIENTOS DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDAD DE AMÉRICA, CON CERO CENTAVOS) valor que no incluye IVA; éste constituye un pago parcial - numeral 8 de productos esperados - del contrato de servicios "CONTRATACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PROMOCIONALES DEL PROYECTO PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS 2022, CULTURA, AZLD", eventos que se cumplieron el 14, 22, 23, 24, 25, 31 de julio; 07,10, 14, 21,27,28 de agosto; 03,04, 10,11,17, 18, 20,24 25, 30 de septiembre.

No.	ACTIVIDAD - EVENTO	VALOR A CANCELAR
1	Fortalecimiento de la Banda musical Virgen del Camino de Nono	USD 8.300,00 valor que no incluye IVA
2	Circo Itinerante, un espacio para la formación	USD 5.000,00 valor que no

	de la cultura artística social en San Antonio de Pichincha.	incluye IVA
3	Museo a Cielo Abierto en Calacalí	USD 14.900,00 valor que no incluye IVA
4	Arte por la Vida en San Enrique de Velasco	USD 7.900,00 valor que no incluye IVA
5	Rasgos Culturales que permanecen en Carcelén	USD 11.900,00 valor que no incluye IVA
6	Danza Verano Pomasqui 2022	USD 7.000,00 valor que no incluye IVA
7	Escuela Yumba	USD 9.100,00 valor que no incluye IVA
8	Fortalecimiento de la Yumbada de Pomasqui	USD 6.900,00 valor que no incluye IVA
SUB TOTAL		USD 71.000,00
IVA		USD 8.520,00
TOTAL		USD 79.520,00

ACEPTACIÓN DE LAS PARTES

Las partes libre y voluntariamente aceptan en su totalidad lo señalado en la presente acta entrega recepción, firmando para constancia y en fe de aceptación, dos ejemplares de igual valor. La ejecución de este requerimiento no implica relación de dependencia laboral a contratantes.

Recibe conforme



Firmado electrónicamente por:
MAYRA ROSARIO
ALMEIDA GORDON

Mayra Rosario Almeida Gordón
**ADMINISTRADORA DE
CONTRATO RE-MQ-AZLD-002-2022
C.I. 1716136146**

Entrega conforme



Firmado electrónicamente por:
NARCIZA DEL
PILAR DIAZ
MANTILLA

Narciza Del Pilar Díaz Mantilla
**CONTRATISTA
RUC. 1709158644001**



C

C

100